**RANCANGAN PELAJARAN TAHUNAN 2018 SMK PENDANG**

**BAHASA MELAYU TINGKATAN 3**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **FOKUS P&P** | **TEMA**  | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 1: Laman Ilmu** | **1-21** |
| **MINGGU:**1 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 1.0 Berinteraksi untuk menjalindan mempererat hubungan mesra**FOKUS SAMPINGAN:**1.1 Berbual dan berbicara dengan intonasi dan nada yang sesuai tentang tajuk dalam kehidupan harian berkaitan keperihalan diri, keluarga, rakan,dan masyarakat.1.2 Mendengar dan memberikan responssecara lisan dan bertulis tentang sesuatuyang diperihalkan oleh orang lain.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**7.0 Mendapat maklumat daripada pelbagai sumber yang didengar, dibaca, dan ditonton**FOKUS SAMPINGAN:**7.1 Mengenal pasti dan menyatakan gambaran keseluruhan, ideautama, isi penting, dan isi relevan tentangbahan yang didengar, dibaca, dan ditonton.7.2 Memahami dan menyatakan maksudperkataan sukar berdasarkan konteks.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami danmemberikan responsperibadi tentang karyasastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.1 Menceritakan semula sesebuah karya secara keseluruhan. | Pada akhir pelajaran pelajar dapat:i. Berbual, menambah dan menyambungbicara tentang masyarakat denganmenggunakan ungkapan yang sesuaidan ayat yang gramatis.ii. Membaca ,mengakses dan mendapatkanmaklumat berdasarkan bahan teks dan grafikiii. menyenaraikan kepentingan menjaga keselamatan di jalan raya**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menjelaskan idea dengan

menggunakan kata, ungkapan dan ayat yang sesuai dan tersusun.1. Membina ayat menggunakan Kata Nama

**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. menghurai isi penting yang relevan dengan topik yang diberikan

 **Aras 1**i. Mendengar dan menyatakan gambarankeseluruhan dan idea utama.**Aras 2**v. Menghuraikan maklumat dalam bahanpelbagai laras bahasa.**Aras 3**ii. Memberikan fakta bagi pandanganyang dikemukakan dan sebaliknya. | I-THINKPeta Bulatan KBATT- menyatakan maklumat tersiratS- berbincangR-berbual |
| Tema Hebat :KeselamatanSekolah selamat | 10-11 |
| **Tajuk Iringan:** |  |
| Bercuti bersama keluarga  | 1 |
| **Karangan**  | Ciri-ciri murid cemerlang Murid yang cemerlang mempunyai pencapaian yang tinggi dalam aspek-aspek yang berikut:~Akademik~Kepimpinan~Sahsiah~KecergasanPendahuluan karangan | 8 |
|  |  |  |
| **Bahasa** | Kata Nama1. Kata Nama Khas2. Kata Nama Am3. Kata Ganti Nama  | 17-18 |
| **Peribahasa** | 1 | Ilmu itu pelita hati | 2 |
|  | 2 | Membuka mata | 2 |
|  | 3 | Di mana ada kemahuan, di situ ada jalan | 2 |
|  | 4 | Seperti lipas kudung | 2 |
|  | 5 | Buah tangan | 12 |
|  | 6 | Usaha tangga kejayaan | 16 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 1: Laman Ilmu** | **1-21** |
| **MINGGU:**2 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yangbernas sebagai sumbangandalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.5 Berbincang dan membuat penjelasansecara spontan tentang sesuatu perkaraterhadap isu yang dikemukakan.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**7.0 Mendapat maklumatdaripada pelbagai sumberyang didengar, dibaca, danditonton**FOKUS SAMPINGAN:**7.1 Mengenal pasti dan menyatakan gambaran keseluruhan, ideautama, isi penting, dan isi relevan tentangbahan yang didengar, dibaca, dan ditonton.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan responsperibadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.4 Menyatakan jenis, ciri, tema dan persoalan, pemikiran, nilai, dan pengajaran. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menganalisis pantun untuk membina peta I Think
2. Menyatakan maksud pantun
3. Mengenal pasti andaian dan pernyataan yang mengelirukan

**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**iv. Menyatakan format penyampaian ucapan,ceramah .**Aras 2**i. Membina ayat menggunakan aras bahasa ucapan.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Mengenal pasti diksi, istilah danpelbagai jenis ayat untuk digunakandalam penulisan karya sastera.**Aras 2**i. menjelaskan tema, pemikiran dan persoalan puisi  | I-THINKPETA BUIHKBATT- menyatakan maklumat tersiratS- kemukakan pendapatR-berbual dan mendengar |
| Sekolah harmoni dan sekolah selamat | 4 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Bahasa dan kesusasteraan | 5 |
| **Karangan**  | Penulisan Ucapan/Syarahan-Usaha tangga kejayaan | 16 |
| **KOMSAS** | Antologi – Bintang Hati Sajak –Kijang yang lelah |  |
| **Bahasa** | Proses Penerbitan Kata Nama1. Kata Nama Tunggal2. Kata Nama Terbitan 2.1 Awalan 2.2 Sisipan 2.3 Akhiran 2.4 Apitan3. Kata Nama Majmuk 3.1 Rangkai kata 3.2 Istilah khusus 3.3 Kiasan4. Kata Nama Ganda 4.1 Kata ganda penuh 4.2 Kata ganda separa 4.3 Kata ganda berentak | 18-22 |
| **Peribahasa** | 1 | Ilmu itu pelita hati | 2 |
|  | 2 | Membuka mata | 2 |
|  | 3 | Di mana ada kemahuan, di situ ada jalan | 2 |
|  | 4 | Seperti lipas kudung | 2 |
|  | 5 | Buah tangan | 12 |
|  | 6 | Usaha tangga kejayaan | 16 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 2: Selaut Budi dalam Ingatan** | **23-39** |
| **MINGGU:**3 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.4 mengolah maklumat secara koheren untuk tujuan tertentu**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**9.4 Menyediakan hujah dan alasan sertamenyampaikan maklumat untuksesuatu pembentangan.**FOKUS SAMPINGAN:**12.2 mengemukakan isi yang bernas dan membina kerangka penulisan**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karyasastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.1 Menceritakan semula sesebuah karya secara keseluruhan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i.Mencambahkan idea yang bernassemasa bertukar-tukar fikiran tentangsesuatu topik.ii. Membaca ,mengakses dan mendapatkanmaklumat berdasarkan bahan teks dan grafikiii . menyenaraikan kepentingan menjaga perpaduan .**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menyusun kata, istilah, frasa, rangkaikata, peribahasa, ayat tunggal dan ayat majmuk yang tepat untuk menyampaikan maklumat.iii. Menyatakan idea dan isi yang relevan dengan tajuk**Aras 2**ii. membina perenggan yang koheren dengan menggunakan penanda wacana**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i.menyatakan semula cerita dalam karya prosa dengan perkataan sendiriii.menghuraikan aspek menarik dalam karya prosa | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRAN LISAN BAND 1I-THINKPETA POKOKPETA ALIRKBATT- menyatakan menyatakan pendirianS- memindahkan maklumatR- memberi respon |
| Mengenali Shaharom Husain | 23-27 |
|  **Tema Hebat: Perpaduan** |  |
| Semangat bermasyarakat  | 32 |
| **Karangan** **berformat** | Surat Kiriman Tidak rasmiSurat kepada rakan | 26 |
| **KOMSAS** | Novel – Justeru Impian di Jaring. (sinopsis) |  |
| **Bahasa** | KATA ADJEKTIF1. Kata Adjektif Waktu2. Kata Adjektif Warna3. Kata Adjektif Sifatan4. Kata Adjektif Ukuran5. Kata Adjektif Bentuk6. Kata Adjektif Jarak7. Kata Adjektif Cara8. Kata Adjektif Pancaindera9. Kata Adjektif PerasaanPEMBENTUKAN KATA ADJEKTIF:1. Kata Adjektif Asal / Tunggal2. Kata Adjektif Terbitan3. Kata Adjektif Ganda4. Kata Adjektif Majmuk | 37-39 |
| **Peribahasa** | 1 | Ada jalan | 36 |
|  | 2 | Beralih angin | 36 |
|  | 3 | Mengambil bahagian | 36 |
|  | 4 | Mengambil kesempatan | 36 |
|  | 5 | Anak didik | 36 |
|  | 6 | Orang lama | 36 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MNGGU** | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 2: Selaut Budi dalam Ingatan** | **23-39** |
| **MINGGU:**4MINGGU 5UJIAN BULANAN |  | **Tajuk Buku Teks:** | 34-35 | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yangbernas sebagai sumbangan dalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.1 Mencetuskan idea bernas dan telitisemasa memberikan pendapat dalamperbincangan.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**9.0 maklumat untuk tujuanTertentu**FOKUS SAMPINGAN:**12.4 Menyusun isi dan menggunakan penanda wacana untuk menghasilkan perenggan yang koheren**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan responsperibadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek w atak dan perw atakan, latar, plot,gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****i.** Membaca ,mengakses dan mendapatkanmaklumat berdasarkan bahan teks dan grafikii.menggunakan maklumat untuk membuat keputusaniii. membina pelbagai jenis ayat majmuk**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menyusun kata, istilah, frasa, rangkaikata, peribahasa, ayat tunggal dan ayat majmuk yang tepat untukmenyampaikan maklumat.**Aras 2**ii. Mengemukakan soalan, kata-kataberunsur kecindan dan anekdot yangdapat menguatkan pembentangan.**Aras 1**ii. membina perenggan yang koheren dengan menggunakan penanda wacana**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i.menyatakan semula cerita dalam karya prosa dengan perkataan sendiriii.menghuraikan aspek menarik dalam karya prosa | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANMENULISBAND 1I-THINKPETA BUIH BERGANDA[watak dan perwatakan novel]PETA BUIH (keunikan bangunan bersejarah)KBATT- merumus dan menilai maklumatS- berbincangR-berbual |
| Kegigihan Pak Matlob  | 28-31 |
| **T**ema HEBAT:  |  |
| Alam sekitar dan teknologi Hijau | 32 |
| **Karangan**  | Surat Kiriman Rasmi:Lawatan | 33 |
| **KOMSAS** | Novel – Justeru Impian di Jaring. (sinopsis) |  |
| **Bahasa** | JENIS-JENIS AYAT MAJMUK* Ayat majmuk gabungan
* Ayat majmuk pancangan
* Ayat majmuk campuran
 | 37-39 |
| **Peribahasa** | 1 | Ada jalan | 36 |
|  | 2 | Beralih angin | 36 |
|  | 3 | Mengambil bahagian | 36 |
|  | 4 | Mengambil kesempatan | 36 |
|  | 5 | Anak didik | 36 |
|  | 6 | Orang lama | 36 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 3: Di Sinilah Kasihku Tertumpah****PKJR: Perlakuan Berisiko** | **40-53** |
| **MINGGU:**5 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 3.0 Berunding untuk mendapatpersetujuan dan kata sepakat**FOKUS SAMPINGAN:**3.3 Menyatakan pendirian yang jelas dengan mengemukakan maklumat yang relevan.3.4 Mempertimbangkan semua aspek yang dikemukakan dalam perundingan secara rasional untuk mencapai kata sepakat supaya diterima oleh semua pihak.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**iv. Menggabungkan dan mengasingkanmaklumat berdasarkan ciri dankandungannya.v. Menerangkan maklumat secaramunasabah untuk membuat inferens.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:****Aras 2**ii. Menghuraikan nilai dan pengajaran yang terdapat dalam teks. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Menjelaskan kepentingan pasukan keselamatan dalam negaraii. Melengkapkian peta I think maklumat berdasarkan bahan teks dan grafikiii. membuat banding beza tentang 2 jenis pasukan keselamatan.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1** iii. Memindahkan maklumat kepadapelbagai bentuk.**Aras 2**iii Merumuskan fakta dengan alasan yang logik.**Aras 3**Membuat ulasan lengkap berserta alasan yang kukuh.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1.Mengemukakan tema dan persoalan yang terdapat dalam novel.2.Mengenal pasti contoh peristiwa dan bukti bagi menyokong tema dan persoalan tersebut.**Aras 2**ii. Menghuraikan tema dan persoalanyang terdapat dalam teks. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRAN MEMBACA BAND 1PELAKSANAAN PBSKEMAHIRAN MENULISBAND 5 (iii)Hasilkan 2 jenis puisiKBATI-THINKPETA PELBAGAI ALIRKBATT- merumus dan menilai maklumatS- menyatakan maksudR-mengenal pasti |
| Peranan Pasukan Polis DiRaja Malaysia | 40-41 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Jati Diri dan Kewarganegaraan | 40-41 |
| **Karangan**  | Cara-cara untuk meningkatkan semangat cinta akan negara dalam kalangan rakyat. | 41 |
| **KOMSAS** | Novel –Justeru Impian di Jaring. (Tema dan persoalan) |  |
| **Bahasa** | KATA KERJA:1. Kata Kerja Transitif2. Kata Kerja Tak Transitif | 48-53 |
| **Peribahasa** |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 4: Selagi Nadi Berdenyut** | **54-62** |
| **MINGGU:**6 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 4.0 Membuat pertimbangan untuk mencapai keputusan**FOKUS SAMPINGAN:**4.2 Menjelaskan dan membuktikanpertimbangan secara rasional dan adil bagi meyakinkan pihak yangterlibat.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**7.0 Mendapat maklumat daripada pelbagai sumber yang didengar, dibaca, dan ditonton**FOKUS SAMPINGAN:**7.6 Membezakan fakta dengan pandangan dalam bahan yang dirujuk.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan responsperibadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.4 Menyatakan jenis, ciri, tema dan persoalan, pemikiran, nilai, danpengajaran. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Menyatakan kecondongan pendapatberdasarkan penggunaan kata,ungkapan dan ayat.ii. Membaca ,mengakses dan mendapatkanmaklumat berdasarkan bahan teks dan grafikiii. menghasilkan poster secara berpasangan.mewujudkan inteaksi, semagat kerja berpasukan dan latihan kepimpinan.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Mendengar dan menyatakan gambarankeseluruhan dan idea utama.ii. Memilih isi penting yang relevandengan topik yang diberi.**Aras 2**iv. Memberikan pandangan bagi faktayang dikemukakan dalam teks dansebaliknya.**Aras 3**ii. Memberikan fakta bagi pandangan yang dikemukakan dan sebaliknya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 2**ii. Menganalisis watak dan perwatakanyang terdapat dalam teks novel. | I-THINKPETA BUIHKBATT- merumus dan menilai maklumatS- menyatakan maksudR-mengenal pasti |
| Institut Penyelidikan Perubatan | 54-55 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Kesihatan dan Kebersihan |  |
| **Karangan**  | Karangan Fakta:Langkah-langkah Menangani Masalah Penyakit Berjangkit | 55 |
| **KOMSAS** | NOVEL: Watak dan perwatakan  |  |
| **Bahasa** | KATA TUGAS:1. Kata penyambung ayat2. Kata praklausa | 68-70 |
| **Peribahasa** | 1 | Hendak seribu daya,tidak hendak seribu dalih | 59 |
|  | 2 | Belum duduk sudah belunjur | 62 |
|  | 3 | Biar jatuh terletak,jangan jatuh terhempas | 62 |
|  | 4 | Pencegahan lebih utama daripada pengubatan | 68 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 4: Selagi Nadi Berdenyut** | **54-62** |
| **MINGGU:**7 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.1 Mencetuskan idea bernas dan telitisemasa memberikan pendapat dalamperbincangan.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.2 Menyusun maklumat mengikut keutamaan.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**11.0 Menguasai gaya bahasa dan laras bahasa dalam karya penulisan kreatif danbukan kreatif**FOKUS SAMPINGAN:**11.1 Mengenal pasti gaya bahasa dalam karya bukan sastera sertaMenggunakannya dalam penulisan bukankreatif.11.2 Menganalisis gaya bahasa dan unsurbunyi dalam karya sastera sertamenggunakannya dalam penulisan kreatif. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Menjelaskan idea dengan menggunakan kata, ungkapan dan ayat yang sesuai dan tersusun.ii. Mengimbas dan mengenal pasti faktor kejayaan ahli sukan terkenal iii. Mengintegrasi dan mentafsir maklumat untuk menyatakan usaha menjadi ahli sukan terkenal.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**iii. Memindahkan maklumat kepadapelbagai bentuk.**Aras 2**ii. Menyatakan alasan menerima, menolakdan mengubahsuaikan maklumat yangdiperoleh.**Aras 3**ii. Membuat ulasan lengkap bersertaalasan yang kukuh.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Mengenal pasti diksi, istilah danpelbagai jenis ayat untuk digunakandalam penulisan karya sastera.**Aras 2**i. menjelaskan tema, pemikiran dan persoalan prosa klasik | I-THINKPETA TITIKBATT- mempertimbangkan dan menilai pendapatS- mengemukakan pendapatR-mengenal pasti |
| Perubatan Tradisional | 66 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Sukan dan rekreasi | 55 |
| **Karangan**  | Langkah mempopularkan permainan tradisional | 61 |
| **KOMSAS** | PROSA TRADISIONAL:Bahagia sesudah derita |  |
| **Bahasa** | KATA TUGAS:1. Kata prafrasa2. Kata pascakata | 68-70 |
| **Peribahasa** | 1 | Hendak seribu daya,tidak hendak seribu dalih | 59 |
|  | 2 | Belum duduk sudah belunjur | 62 |
|  | 3 | Biar jatuh terletak,jangan jatuh terhempas | 62 |
|  | 4 | Pencegahan lebih utama daripada pengubatan | 68 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU & TARIKH** | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 5: Cemerlang di Mata Dunia** | **71-92** |
| **MINGGU:**8**MINGGU**9**UJIAN BULANAN** |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.4 Mengemukakan cadangan yangmembina untuk membantu dalammembuat penyelesaian.2.5 Berbincang dan membuat penjelasansecara spontan tentang sesuatu perkaraterhadap isu yang dikemukakan.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**9.0 maklumat untuk tujuan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**12.0 Menghasilkan penulisan kreatif dan bukan kreatif**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**11.0 Menguasai gaya bahasa dan laras bahasa dalam karya penulisan kreatif danbukan kreatif**FOKUS SAMPINGAN:**11.2 Menganalisis gaya bahasa dan unsurbunyi dalam karya sastera serta menggunakannya dalam penulisan kreatif. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**2.1 Mencetuskan idea bernas dan telitisemasa memberikan pendapat dalamperbincangan.**Aras 2**iv. Menjelaskan pendapat sesuatu isusecara spontan.**Aras 3**i. Mendengar dan mengenal pasti kelemahan cadangan yang dikemukakan pihak lain untukmemberikan cadangan balas yang membina.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**ii. Menyatakan format penyampaiandialog, ucapan, ceramah dan mempengerusikan majlis.**Aras 3**i. Membina ayat topik dan ayat huraian untuk menghasilkan perenggan yang koheren**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**iii. Menjelaskan unsur bunyi danperlambangan yang terdapat dalamkarya.**Aras 2**i. Menjelaskan maksud bagi unsur gayabahasa dalam karya danmenggunakannya dalam konteksyang lain. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRAN LISAN BAND 2I-THINKPETA BUIHPETA DAKAPKBATT- merumus dan menilai maklumatS-mengemukakan pendapatR-berbincang |
|  |  |
| Ucapan Shahrol Yuzy | 75 |
| **Pengayaan: mencipta pantun** |  |
|  | 74 |
| **Karangan** | Karangan keperihalan:Pengalaman merentas desa | 76 |
| **KOMSAS** | Syair: Burung Nuri |  |
| **Bahasa** | KATA PRAKLAUSA:1. Kata tanya2. Kata seru3. Kata pembenar4. Kata perintah5. Kata pangkal ayat | 87-89 |
| **Peribahasa** | 1 | Hendak seribu daya,tidak hendak seribu dalih | 71 |
|  | 2 | Jika ada kemenyan sebesar lutut pun,jika tidak dibakar tidak akan berbau | 75 |
|  | 3 | Bagai gembala diberi keris | 75 |
|  | 4 | Condong ditumpil,lemah dianduh | 76 |
|  | 5 | Arang habis,besi binasa | 76 |
|  | 6 | Bagai air mencari jenisnya | 76 |
|  | 7 | Air beriak tanda tak dalam | 76 |
|  | 8 | Hendak belajar berenang dapatkan itik, hendak belajar memanjat dapatkan tupai. | 86 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 5: Cemerlang di Mata Dunia** | **71-92** |
| **MINGGU:**10 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 3.0 Berunding untuk mendapatpersetujuan dan katasepakat**FOKUS SAMPINGAN:**3.1 Berbincang dengan menggunakan ragam bahasa dan gaya pengucapan yang betul semasa berunding.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**7.0 Mendapat maklumat daripada pelbagai sumber yang didengar, dibaca, dan ditonton**FOKUS SAMPINGAN:**7.1 Mengenal pasti dan menyatakan gambaran keseluruhan, idea utama, isi penting, dan isi relevan tentangbahan yang didengar, dibaca, dan ditonton.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**11.0 Menguasai gaya bahasadan laras bahasa dalam karya penulisan kreatif dan bukan kreatif**FOKUS SAMPINGAN:**11.2 Menganalisis gaya bahasa dan unsurbunyi dalam karya sastera sertamenggunakannya dalam penulisan kreatif. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Bertukar-tukar pendapat dengan menggunakan sebutan, nada, tekanan suara dan gaya pengucapan yang sesuai ketika berunding.ii. Mempersoalkan pernyataan pihak lain dengan sopan untuk mencapai hasil perbincangan.iii. Menegaskan pendirian denganmengemukakan hujah yang sesuai.iv. Merumuskan fakta dan pandanganuntuk menentukan pendirian dankeputusan bersama.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** Aras 1i. Mendengar dan menyatakan gambarankeseluruhan dan idea utama.Aras 2i. Mengemukakan soalan pelbagai jenisuntuk mendapat penjelasan lanjut.Aras 3ii. Memberikan fakta bagi pandanganyang dikemukakan dan sebaliknya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**Aras 1i. Mengenal pasti diksi, istilah danpelbagai jenis ayat untuk digunakandalam penulisan karya bukan sastera.Aras 2i. Menjelaskan maksud bagi unsur gayabahasa dalam karya danmenggunakannya dalam konteksyang lain. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRAN MEMBACA BAND 2KEMAHIRAN MEMBACA BAND 3I-THINKPETA POKOKKBATT- merumus dan menilai maklumatS- menyatakan maksudR-mengenal pasti |
| Kepentingan sukan dan rekreasi | 75 |
| **Tajuk Iringan:** |  |
| Faedah bersukan | 80 |
| **Karangan**  | Mendidik anak cemerlang & Fungsi Komputer | 85 |
| **KOMSAS** | Sajak:Pesan Ibu Beribu-ribu |  |
| **Bahasa** | Pembentukan Kata praklausa |  |
| **Peribahasa** | 1 | Hendak seribu daya,tidak hendak seribu dalih | 71 |
|  | 2 | Jika ada kemenyan sebesar lutut pun,jika tidak dibakar tidak akan berbau | 75 |
|  | 3 | Bagai gembala diberi keris | 75 |
|  | 4 | Condong ditumpil,lemah dianduh | 76 |
|  | 5 | Arang habis,besi binasa | 76 |
|  | 6 | Bagai air mencari jenisnya | 76 |
|  | 7 | Air beriak tanda tak dalam | 76 |
|  | 8 | Hendak belajar berenang dapatkan itik, hendak belajar memanjat dapatkan tupai. | 86 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 6: Khazanah Milik Kita****PKJR: Pengaruh Rakan Sebaya** | **93-107** |
| **MINGGU:**11 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.4 Mengemukakan cadangan yang membina untuk membantu dalammembuat penyelesaian**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.5 Mentafsirkan maklumat yang telah dipilih secara rasional untuk membuat inferens.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karyaSastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.4 Menyatakan jenis, ciri, tema danpersoalan,pemikiran, nilai, danpengajaran. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Memberikan cadangan bagi sesuatu isuatau permasalahanii. menjelaskan dan memahami maksud tersurat dan tersiratiii.menghuraikan idea bernas secara kritis dan kreatif**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menerangkan maklumat secaramunasabah untuk membuatinferens.**Aras 2**i. Menyatakan alasan menerima, menolakdan mengubahsuaikan maklumat yangdiperoleh.**Aras 3**i.Mengenal pasti andaian yang salah serta pernyataan yang mengelirukan dalam teks dan membetulkannya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1**i. Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**i.Menghuraikan nilai dan pengajaran yang terdapat dalam teks. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANMEMBACABAND 4I-THINKPETA DAKAP(CERPEN)PETA BUIH BERGANDA(2 CERPEN)PETA ALIR(KARANGAN)KBATT- menyatakan pendirianS- mengemukakan pendapatR-mengenal pasti |
| PIDATO: Pembangunan Ekopelancongan di negara ini  | 97-98 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Pelancongan | 94 |
| **Karangan**  | PIDATO: Katakanlah anda terpilih mewakili kelas anda dalam pertandingan pidato peringkat sekolah. Tajuk pidato anda ialah ”Malaysia Destinasi Pelancongan”.  | 103 |
| **KOMSAS** | Cerpen (Legasi Tapai Ubi} |  |
| **Bahasa****Peribahasa** | SINTAKSIS:1. Ayat tunggal2. Ayat majmuk3. Ayat pasif 4. Ayat aktif1 Bagai menatang minyak yang penuh 2 Membuka pekung di dada 3 Berat mata memandang, berat lagi bahu memikul  | 99119 |
|  |  | **CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 1** |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 6: Khazanah Milik Kita** | **93-107** |
| **MINGGU** 12 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.4 Mengemukakan cadangan yang membina untuk membantu dalammembuat penyelesaian**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.5 Mentafsirkan maklumat yang telah dipilih secara rasional untuk membuat inferens.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karyasastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Memberikan cadangan bagi sesuatu isuatau permasalahan**Aras 2**i. Mengemukakan cadangan dan sebab musabab serta membuat jangkaanberdasarkan cadangan tersebut.**Aras 3**i. Mendengar dan mengenal pasti kelemahan cadangan yang dikemukakan pihak lain untukmemberikan cadangan balas yang membina.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menerangkan maklumat secaramunasabah untuk membuat inferens.**Aras 2**i. Menyatakan alasan menerima, menolakdan mengubahsuaikan maklumat yangdiperoleh.**Aras 3**i.Mengenal pasti andaian yang salah serta pernyataan yang mengelirukan dalam teks dan membetulkannya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1**Menyatakan semula cerita dalam karya prosa dan menghuraikan maksud puisi dengan perkataan sendiri.**Aras 2**i. Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar | I-THINKPETA PELBAGAI ALIR(Karangan)PETA ALIR(Plot Drama)KBATT- merumus dan menilai maklumatS- mengemukakan pendapatR-menulis |
| Malaysia Destinasi Pelancongan Kesihatan Terunggul  | 99 |
| **Tajuk Iringan:** |  |
| **Tajuk Ringkasan: Kemalangan Jalan Raya** | 110 |
| **Karangan**  | RENCANAIndustri pelancongan banyak mendatangkan faedah kepada negara. | 94-95 |
| **KOMSAS** | Novel: LATAR MASA,TEMPAT, MASYARAKAT |  |
| **Bahasa** | TATABAHASA:Kata Parafrasa1. Kata pemeri2. Kata bilangan3. Kata sendi nama4. Kata penegas5. Kata nafi6. Kata arah7. Kata bantu8. Kata penguat | 104-107 |
| **Peribahasa** | 1 | Bagai menatang minyak yang penuh | 119 |
|  | 2 | Membuka pekung di dada | 119 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 7: Pengorbanan Melangkaui Sempadan** | **108-125** |
| **MINGGU:**13 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.4 Mengemukakan cadangan yang membina untuk membantu dalammembuat penyelesaian12.1 mengemukakan isi yang bernas dan membina kerangka penulisan**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**7.0 Mendapat maklumat daripada pelbagai sumber yang didengar, dibaca, dan ditonton**FOKUS SAMPINGAN:**7.6 Membezakan fakta dengan pandangan dalam bahan yang dirujuk.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.2 Mengenalpasti perkara yang menarik dalam karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i.membaca secara imbasan untuk mendapat maklumatii.menyatakan proses membuat kuih dengan memberikan justifikasiiii.mencipta resepi menggunakan bahan yang diberi.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Mentafsirkan dan menghuraikan maksud kata, rangkai kata, istilah, peribahasa, ayat dan perenggan.**Aras 2**i. Memberikan pandangan bagi fakta yang dikemukakan dalam teks dan sebaliknya.**Aras 3**i.Memberikan fakta bagi pandangan yang dikemukakan dan sebaliknya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1**i.Menyatakan semula cerita dalam karya prosa.**Aras 2**ii.Menghuraikan nilai dan pengajaran yang terdapat dalam teks. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANMEMBACABAND 5 (i)I-THINKPETA BUIH(Karangan)PETA DAKAP(Pantun)KBATT- menyatakan pendirianS- mengemukakan pendapatR-mengenal pasti |
| 1. Aktiviti Sukan Lasak | 111 |
| **Tajuk Iringan:** |  |
| Sejarah dan Warisan (Tema HEBAT) | 111 |
| **Karangan**  | PERIBAHASA |  |
| **KOMSAS** | NOVEL: NILAI DAN PENGAJARAN |  |
| **Bahasa** | FRASA NAMA:1. Fungsi Frasa Nama:~FN sebagai subjek~FN sebagai predikat~FN sebagai objek2. Peluasan Frasa Nama | 123 |
| **Peribahasa** | 1 | Bagai menatang minyak yang penuh | 1 |
|  | 2 | Membuka pekung di dada | 2 |
|  | 3 | Berat mata memandang, berat lagi bahu memikul | 3 |
|  | 4 | Besar pasak daripada tiang | 4 |
|  | 5 | Yang dikejar tak dapat, yang dikendong berciciran | 5 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 8: Menuju Ke Puncak Jaya** | **126-144** |
| **MINGGU:**14 | **ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan**FOKUS SAMPINGAN:**2.2 Menghuraikan idea bernas secara kritis dan rapi.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untukkeperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.5 Mentafsirkan maklumat yang telah dipilih secara rasional untuk membuat inferens.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.4 Menyatakan jenis, ciri, tema danpersoalan,pemikiran, nilai, danpengajaran. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** i. Menjelaskan idea dengan menggunakan kata, ungkapan dan ayat yang sesuai dan tersusun.ii.Memantapkan hujah dengan mengemukakan bukti.iii. Merumus secara spontan dan membuat inferens perkara penting dalam perbincangan.**Aras 1** i. Menyusun kata, istilah, frasa, rangkai kata, peribahasa, ayat tunggal dan ayat majmuk yang tepat untuk menyampaikan maklumat.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1**i. Menerangkan maklumat secara munasabah untuk membuat inferens**Aras 2**i. Meneliti semula maklumat untuk memastikan kesahihannya**Aras 3**i. Membuat ulasan lengkap berserta alasan yang kukuh**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menyatakan semula cerita dalam karya prosa dan menghuraikan maksud puisi dengan perkataan sendiri.**Aras 2**i.Menjelaskan tema, pemikiran dan persoalan puisi dan prosa. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANMENULISBAND 3 (i)BAND 4 (i)Karangan format/tidak berformatI-THINKPETA TITI(ayat majmuk)KBATT- merumus dan menilai maklumatS- mengemukakan pendapatR-menulis |
| Plus Mendorong Malaysia ke Hadapan | 135 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Bahasa dan kesusasteraan | 127 |
| **Karangan**  | WAWANCARA:Andaikan bahawa anda wartawan sebuah majalah tempatan. Anda telah diminta mewawancara seorang usahawan tentang kejayaannya dalam bidang perniagaan. Tulislah karangan wawancara anda itu. | 141 |
| **KOMSAS** | Cerpen : Sekeping tanah |  |
| **Bahasa** | SINTAKSIS:Pelbagai Ayat Majmuk1. Ayat majmuk gabungan2. Ayat majmuk pancangan 3. Ayat majmuk campuran | 142-144 |
| **Peribahasa** | 1 | Mengangkat bendera putih | 137 |
|  | 2 | Kacang hantu | 137 |
|  | 3 | Jalan buntu | 138 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 9: Permata Di Bumi Bertuah** | **145-163** |
| **MINGGU:**15 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 3.0 Berunding untuk mendapat persetujuan dan kata sepakat**FOKUS SAMPINGAN:**3.1 Berbincang dengan menggunakan ragam bahasa dan gaya pengucapan yang betul semasa berunding.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.1 Menyaring maklumat mengikut klasifikasi. **BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Menyatakan pendapat untuk menerima atau menolak pandangan orang lain dengan merujuk tujuan rundingan.ii.menganalisis statistik penggunaan telefon bimbitiii.mengenalpasti kebaikan menggunakan telefon bimbit**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menentukan pengelasan dan mengelaskan maklumat mengikut kriteria tertentu.**Aras 2**i. Meneliti semula maklumat untuk memastikan kesahihannya.**Aras 3**i.Mengenal pasti andaian yang salah serta pernyataan yang mengelirukan dalam teks dan membetulkannya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1**i.Mengenal pasti idea utama, peristiwa penting untuk membuat sinopsis karya prosa dan drama.**Aras 3**i.Mengecam teknik plot (penceritaan terus, dialog, monolog, monolog dalaman, imbas kembali dan imbas muka). | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANLISANBAND 3I-THINKPETA ALIR(Ulasan)PETA BUIH(Karangan)KBATT- menyatakan maklumat tersiratS- menyatakan maksudR-memberi respon |
| Laporan Cara Memelihara Ikan Hiasan di Dalam Akuarium | 149-151 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Sains Teknologi dan Inovasi |  |
| **Karangan**  | Kesan pencemaran alam sekitar | 161-163 |
| **KOMSAS** |  Novel: Unsur gaya bahasa/plotCerpen : Bawod |  |
| **Bahasa** | FRASA ADJEKTIF:1. Peluasan Frasa Adjektif | 158-161 |
| **Peribahasa** | 1 | Berpeluk tubuh | 145 |
|  | 2 | Menuding jari | 146 |
|  | 3 | Belayar sambil memapan,merapat sambil belayar | 156 |
|  | 4 | Berkayuh sambil bertimba | 156 |
|  | 5 | Sambil berdiang, nasi masak | 156 |
|  | 6 | Ke sungai sambil mandi | 156 |
|  | 7 | Sambil menyelam minum air | 156 |
|  | 8 | Sambil berdendang, biduk hilir | 156 |
|  | 9 | Sekali membuka pura,dua tiga hutang berbayar | 156 |
|  | 10 | Carik-carik bulu ayam,lama-lama bercantum juga | 156 |
|  | 11 | Ikan pulang ke lubuk | 156 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 9: Permata Di Bumi Bertuah** | **145-163** |
| **MINGGU:**16 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 3.0 Berunding untuk mendapat persetujuan dan kata sepakat**FOKUS SAMPINGAN:**3.1 Berbincang dengan menggunakan ragam bahasa dan gaya pengucapan yang betul semasa berunding.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.1 Menyaring maklumat mengikut klasifikasi.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i.menjana idea untuk melengkapkan maklumatii.menilai maklumat berdasarkan bahan yang dibekalkan**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i.Menentukan pengelasan dan mengelaskan maklumat mengikut kriteria tertentu.**Aras 2**i. Meneliti semula maklumat untuk memastikan kesahihannya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i.Mengenal pasti idea utama, peristiwa penting untuk membuat sinopsis karya prosa dan drama.**Aras 2**i.Menganalisis watak dan perw atakan,serta latar. | I-THINKPETA ALIRKBATT- merumus dan menilai maklumatS- mengemukakan pendapatR-berbincang |
| Korban Sianida | 161-163 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Pertanian,penternakan dan perrikanan | 148 |
| **Karangan**  | LAPORANSelaku setiausaha Hari Kantin Sekolah, anda diminta oleh pengetua sekolah menyediakan laporan tentang persediaan bagi menjayakan hari tersebut. Tulislah karangan laporan tersebut dengan lengkap. | 154-155 |
| **KOMSAS** | DRAMA: Tenang-tenang air di tasik |  |
| **Bahasa** | FRASA ADJEKTIF:1. Peluasan Frasa Adjektif | 158-161 |
| **Peribahasa** | 1 | Berpeluk tubuh | 1 |
|  | 2 | Menuding jari | 2 |
|  | 3 | Belayar sambil memapan,merapat sambil belayar | 3 |
|  | 4 | Berkayuh sambil bertimba | 4 |
|  | 5 | Sambil berdiang, nasi masak | 5 |
|  | 6 | Ke sungai sambil mandi | 6 |
|  | 7 | Sambil menyelam minum air | 7 |
|  | 8 | Sambil berdendang, biduk hilir | 8 |
|  | 9 | Sekali membuka pura,dua tiga hutang berbayar | 9 |
|  | 10 | Carik-carik bulu ayam,lama-lama bercantum juga | 10 |
|  | 11 | Ikan pulang ke lubuk | 11 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 10: Menyingkap Rahsia Alam** | **164-174** |
| **MINGGU:**17 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan.**FOKUS SAMPINGAN:**2.2 Menghuraikan idea bernas secara kritis dan rapi.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.3 Membuat pertimbangan secara teliti terhadap maklumat yang telah disusun.8.4 Mengolah maklumat secara koheren untuk tujuan tertentu.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot,gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Mencambahkan idea yang bernas semasa bertukar-tukar fikiran tentang sesuatu topik.ii. Melengkapkan carta bacaan KWLHiii.Mengenal pasti dan menyatakan proses pembelian dalam talian**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Memindahkan maklumat kepada pelbagai bentuk.**Aras 2**i.Merumuskan fakta dengan alasan yang logik.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**Aras 1i. Mengenal pasti diksi, istilah danpelbagai jenis ayat untuk digunakandalam penulisan karya bukan sastera.Aras 2i. Menjelaskan maksud bagi unsur gayabahasa dalam karya danmenggunakannya dalam konteksyang lain. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANMEMBACABAND 5 (ii)I-THINKPETA BUIH(karangan)PETA POKOK(Cerpen)KBATT- menyatakan maklumat tersiratS- memindahkan maklumatR-memberikan maksud |
| Tabiat Buruk Manusia(SARS & AIDS ) | 164-165 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Ekonomi dan pengurusan kewangan | 164 |
| **Karangan**  | Punca penularan wabak penyakit berjangkit,Punca Gejala Sosial (GRAFIK) | 164-165 |
| **KOMSAS** | Seloka: Santap Istana |  |
| **Bahasa** | FRASA KERJA:1. Konstruksi~ Frasa Kerja Transitif~ Frasa Kerja Tak Transitif2. Peluasan Frasa Kerja | 173-174 |
| **Peribahasa** | 1 | Biar putih tulang,jangan putih mata | 170 |
|  | 2 | Di mana ada kemahuan, di situ ada jalan | 171 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 10: Menyingkap Rahsia Alam** | **164-174** |
| **MINGGU:**18 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan.**FOKUS SAMPINGAN:**2.2 Menghuraikan idea bernas secara kritis dan rapi.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.3 Membuat pertimbangan secara teliti terhadap maklumat yang telah disusun.8.4 Mengolah maklumat secara koheren untuk tujuan tertentu.12.2 Mengemukakan isi yang bernas dan membina kerangka penulisan.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1.Mengemukakan isi-isi yang relevan dengan tajuk penulisan.2. Mengenal pasti format karangan yang bertepatan dengan tajuk.3.Membina ayat topik dan ayat huraian untuk membina perenggan.4.Menggunakan kosa kata,istilah,ungkapan menarik serta laras bahasa yang menepati konteks dan jenis wacana.5.Menggunakan pelbagai teknik penulisan pendahuluan dan perenggan isi untuk menghasilkan wacana yang menarik dan berkesan.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i.menganalisis teks untuk mengenalpasti maklumat berkaitan industri pelancongan di Malaysiaii.membuat banding beza tentang kemasukan pelancong ke negara iniiii.menghasilkan brosur dan poster pelancongan**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Memindahkan maklumat kepada pelbagai bentuk.**Aras 2**i.Merumuskan fakta dengan alasan yang logik.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i.Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**Menjelaskan maksud bagi unsur gayabahasa | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANMENULISBAND 3 (ii)BAND 4 (ii)I-THINKPETA PELBAGAI ALIR(amalan kesihatan)PETA BUIH(Syair)KBATT- menyatakan maklumat tersiratS- menyatakan maksudR-memberi respon |
| Kekalkan semangat kemerdekaan | 172 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Perindustrian | 166 |
| **Karangan**  | PERIBAHASA/PENGALAMANDi mana ada kemahuan, di situ ada jalan ( Sila rujuk panduan karangan peribahasa di halaman 171 ) | 171 |
| **KOMSAS** | Puisi: Sajak Senja di palang Besi  |  |
| **Bahasa** | FRASA KERJA:1. Konstruksi~ Frasa Kerja Transitif~ Frasa Kerja Tak Transitif2. Peluasan Frasa Kerja | 173-174 |
| **Peribahasa** | 1 | Biar putih tulang,jangan putih mata | 170 |
|  | 2 | Di mana ada kemahuan, di situ ada jalan | 171 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **MINGGU 19** | **PEPERIKSAAN PERTENGAHAN TAHUN**  |
| **MINGGU 20** | **PEPERIKSAAN PERTENGAHAN TAHUN**  |
|  | **CUTI PERTENGAHAN TAHUN**  |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 11: Impian Menjadi Kenyataan** **PKJR: Memiliki Lesen Memandu Ialah Satu Keistimewaan** | **175-186** |
| **MINGGU:**21 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 3.0 Berunding untuk mendapat persetujuan dan kata sepakat**FOKUS SAMPINGAN:**3.1 Berbincang untuk menerima dan menolak pandangan orang lain secara terbuka untuk mencapai kata sepakat.12.0 Menghasilkan karangan bukan kreatif**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.5 Mentafsirkan maklumat yang telah dipilih secara rasional untuk membuat inferens.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Mengenal pasti kelebihan dan kelemahan diri sendiriii.Memberi justifikasi dan menilai**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menerangkan maklumat secaramunasabah untuk membuat inferens**Aras 2**i.Meneliti semula maklumat untuk memastikan kesahihannya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 2**i.Menjelaskan tema, pemikiran dan persoalan puisi iii.Mengenal pasti penggunaan sinkof, pengulangan, simile, personifikasi, dan unsur bunyi dalam teks puisi | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANLISANBAND 4I-THINKPeta pelbagai AlirKBATT- menyatakan maklumat tersiratS- memindahkan maklumatR-memberikan maksud |
| SURAT KIRIMAN RASMI: Kerjaya Sebagai Jurutera Sistem (IT) Formula Satu. | 179 |
| **Tema Hebat:** |  |
| kerjaya | 175 |
| **Karangan**  | Karangan Perbincangan:Tajuk : Bincangkan tentang kebaikan dan keburukan televisyen kepadamasyarakat pada masa ini. | 182 |
| **KOMSAS** | Puisi: Sajak Bintang  |  |
| **Bahasa** | KLAUSA:1. Konstruksi: 1.1 Klausa bebas 1.2 Klausa tak bebas2. Pembahagian Klausa | 184-185 |
| **Peribahasa** | 1 | Bersatu teguh,bercerai roboh | 183 |
|  | 2 | Bersatu bertambah mutu | 183 |
|  | 3 | Bahasa menunjukkan bangsa | 183 |
|  | 4 | Ambil hati | 183 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Ujian Mendengar****(Lisan)** |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 12: Dalam Kehijauan Hutan Khatulistiwa**  | **187-201** |
| **MINGGU:**22 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 4.0 Membuat pertimbangan untuk mencapai keputusan**FOKUS SAMPINGAN:**4.2 Menjelaskan dan membuktikan pertimbangan secara rasional dan adil bagi meyakinkan pihak yang terlibat.12.2 Mengedit dan memurnikan sesuatu karya yang telah dihasilkan**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.1 Menyaring maklumat mengikut klasifikasi.8.7 Menilai secara keseluruhan sesuatumaklumat dengan memberikan alasanyang kukuh.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Menyatakan kecondongan pendapatberdasarkan penggunaan kata,ungkapan dan ayat.ii. membaca mengakses dan mendapatkan maklumat penting daripada bahan teks dan grafikiii.menyatakan empat kebaikan remaja berilmu dalam menangani cabaran masa depan.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i.Menerangkan maklumat secara munasabah untuk membuat inferens.**Aras 2**i. Menyatakan alasan menerima, menolakdan mengubahsuaikan maklumat yang diperoleh.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i.Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**i.Menganalisis watak dan perwatakan,serta latar. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANMENULISBAND 5 (i)Karangan tidak berformatI-THINKPETA POKOK(kepentingan hutan)KBATT- merumus dan menilai maklumatS- memindahkan maklumatR-memberikan maksud |
|  |  |
| 1. Kawasan Perlindungan  Hidupan Liar Lanjak-Entimun | 189-191 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Pendidikan |  |
| **Karangan**  | Kepentingan hutan di negara ini. | 193 |
| **KOMSAS** | ULANGKAJI NOVEL TING 1 |  |
| **Bahasa** | SINTAKSIS:1. Pola Ayat Dasar2. Perluasan Subjek dan  Predikat Ayat Dasar3. Pengayaan: Membetulkan  Kesalahan Bahasa (**Artikel bertajuk: Perdana Menteri Bangga Orang Ramai Menyertai Pertubuhan Sukarela ) , dan emel m/s 251** | 197-199 |
| **Peribahasa** | 1 | Enggang lalu ranting patah | 196 |
|  | 2 | Seperti aur ditarik songsang | 196 |
|  | 3 | Kalau tiada rotan akar pun berguna | 196 |
|  | 4 | Ular menyusur akar tidak akan hilang bisanya | 196 |
|  | 5 | Kalau tidak kerana angin tidak akan pokok bergoyang | 196 |
|  | 6 | Bagai kerakap tumbuh di batu, hidup segan mati tak mahu | 196 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 13: Budaya Berbilang Warisan Bersama** | **202-217** |
| **MINGGU:**23 |  | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 5.0 Memujuk untuk mempengaruhi pihak lain untuk melakukan sesuatu**FOKUS SAMPINGAN:**5.1 Berbicara dan merayu dengan menggunakan kata, ungkapan danayat yang dapat memberikan kesanmemujuk bagi mendapatkan sesuatu.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.7 Menilai secara keseluruhan sesuatumaklumat dengan memberikan alasanyang kukuh.8.8 Membuat rumusan dengan alasan yang munasabah.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i.Menentukan dan menggunakan kata, ungkapan dan ayat untuk memberikan kesedaran kepada seseorang.ii.membaca dan meneliti pelbagai petikaniii. Membuat keputusan untukmenyelesaikan masalah.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Merumuskan fakta dengan alasan yang logik.
2. Membuat ulasan.
3. Menyatakan idea dan isi yang relevan.
4. Menulis karangan ceramah.

**Aras 1**i. Menerangkan maklumat secara munasabah untuk membuat inferens**Aras 2**i Merumuskan fakta dengan alasan yang logik.**Aras 3**i. Membuat ulasan lengkap berserta alasan yang kukuh.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menjawab latihan mengikut format peperiksaan

**Aras 1**i.Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**i.Menganalisis watak dan perwatakan,serta latar. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANLISANBAND 5I-THINKPETA TITI(Perayaan Di Malaysia)PETA BUIH(Kebaikan Sambutan Perayaan di Malaysia)KBATT- menyatakan maklumat tersiratS- memindahkan maklumatR-memberikan respon |
| Masyarakat Baba dan Nyonya di Malaysia | 206-208 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Pentadbiran dan politik | 209 |
| **Karangan**  | KEBAIKAN SAMBUTAN PERAYAAN DI MALAYSIA | 212 |
| **KOMSAS** | ULANGKAJI NOVEL TING 2 |  |
| **Bahasa** | SINTAKSIS: Ayat Tunggal Susunan Biasa1. Ayat Penyata2. Ayat Tanya3. Ayat Perintah4. Ayat Seruan | 215-217 |
| **Peribahasa** | 1 | Biar mati anak jangan mati adat | 203 |
|  | 2 | Atas angin | 213 |
|  | 3 | Langkah kanan | 213 |
|  | 4 | Lembut hati | 213 |
|  | 5 | Berat mulut | 213 |
|  | 6 | Otak cair | 213 |
|  | 7 | Diam-diam ubi | 213 |
|  | 8 | Tidur ayam | 213 |
|  |  |  |  |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 14: Di sini Bermula Segala-galanya**  | 218-228 |
| **MINGGU:**24 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 4.0 Membuat pertimbangan untuk mencapai keputusan**FOKUS SAMPINGAN:**4.1 Mengesan kecondongan pendapatdan menimbangkan pelbagai pilihan untukmenyelesaikan masalah dan membuatkeputusan.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**8.5 Mentafsirkan maklumat yang telah dipilih secara rasional untuk membuat inferens.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan.  | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**i. Menyatakan kecondongan pendapat berdasarkan penggunaan kata, ungkapan dan ayat.ii.mentafsir rencana yang bertajuk rasuah iii. menjelaskan isi tersurat dan terisirat dalam bahan**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 1**i. Menerangkan maklumat secaramunasabah untuk membuat inferens.**Aras 2**i. Meneliti semula maklumat untukmemastikan kesahihannya.**Aras 3**i. Mengenal pasti andaian yang salahserta pernyataan yang mengelirukandalam teks dan membetulkannya.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menjawab latihan mengikut format peperiksaan

**Aras 1**i.Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**i.Menganalisis watak dan perwatakan,serta latar. | PELAKSANAAN PBSKEMAHIRANLISANBAND 6I-THINKPETA PELBAGAI ALIR(Amalan berjimat cermat)KBATT- mempertimbang-kan dan menilaiS- memindahkan maklumatR-mengenal pasti |
| Usaha untuk mengisi dan menghargai kemerdekaan. | 218 |
| **Tema Hebat:** |  |
| Intergriti | 219 |
| **Karangan**  | Amalan Berjimat Cermat Mendatangkan Pelbagai Manfaat KepadaDiri,Keluarga,Masyarakat dan Negara. | 227-228 |
| **KOMSAS** | Ulang kaji novel: Teknik Penceritaan |  |
| **Bahasa** | SINTAKSIS:Ayat Tunggal Susunan Songsang1. Ayat Penyata Songsang2. Ayat Tanya Songsang  | 226-228 |
| **Peribahasa** | i  | Bagai kaca terhempas ke batu |  |
|  | Ii | Hujan emas di negeri orang, hujan batu di negeri sendiri, lebih baik di negeri sendiri |  |
|  | Iii | Kalau takut dilambung ombak, jangan berumah di tepi pantai |  |
|  | iv | Di mana bumi dipijak, di situ langit dijunjung |  |
|  | v | Bak cendawan tumbuh selepas hujan |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 15: Saintis Penjana Ekonomi**  | **229-245** |
| **MINGGU:**25 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 5.0 Memujuk untuk mempengaruhi pihak lain untuk melakukan sesuatu**FOKUS SAMPINGAN:**5.3 Merayu dengan menggunakan strategiyang berkesan untuk memujuk pihak lain.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**9.0 Menyampaikan maklumat untuk tujuan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**9.1 Menggunakan kata,istilah, frasa, rangkai kata, peribahasa dan ayat yang tepat serta indah untuk menyampaikanmaklumat secara tersusun dan kohesif.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan. | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1**  i. Menentukan dan menggunakan kata,ungkapan dan ayat untuk memberikankesedaran kepada seseorang**Aras 2**ii. Menentukan hujah dan alasan untukmeningkatkan kesedaran.**Aras 3**i. Membina pernyataan yang bersifatpropaganda dan meninggalkan kesanmendalam kepada khalayak.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menyusun ungkapan dan ayat pada ketika berurusan.
2. Membina perenggan yang koheren.
3. Menulis karangan berita.

 **Aras 1** i. Menyusun kata, istilah, frasa, rangkai kata, peribahasa, ayat tunggal dan ayat majmuk yang tepat untuk menyampaikan maklumat**Aras 3**i. Menentukan hujah yang mantap berdasarkan rujukan dan bukti.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menjawab latihan mengikut format peperiksaan

**Aras 1**i.Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**i.Menganalisis watak dan perwatakan,serta latar (NOVEL T1 & T3) | PELAKSANAANPBSKEMAHIRAN MENULIS BAND 5(ii)Karangan berformatI-THINKPETA PELBAGAI ALIRKBATT- merumus dan menilai maklumatS- memindahkan maklumatR-memberikan maksud |
| Ke arah melahirkan saintis berwibawa | 233-234 |
|  |  |
|  | 242 |
| **Karangan**  | BERITA:Kejadian banjir kilat. | 240-242 |
| **KOMSAS** | ULANG KAJI: NOVEL Ting 3 PLOTNovel ting 1 : Sinopsis, tema,persoalan,watak perwatakan, |  |
| **Bahasa** | WACANA: Membina perenggan yang koheren1. Kata penghubung2. Penambahan3. Perbandingan dan perbezaan4. Turutan5. Contoh6. Masa7. Kesimpulan / Rumusan | 237-23 |
| **Peribahasa** | 1 | Darah seni | 235 |
|  | 2 | Buka mata | 236 |
|  | 3 | Beri jalan | 236 |
|  | 456 | Dalam tanganMakan anginAyam tambatan | 236236236 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **UNIT 16: Jauh Di Mata Dekat Di Hati**  | **246-256** |
| **MINGGU:**26 | **Ulasan** | **Tajuk Buku Teks:** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 6.0 Berurus dengan pihak tertentu untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan**FOKUS SAMPINGAN:**6.2 Menggunakan perkataan, ungkapan,ayat dan laras bahasa yang sesuai untukmendapatkan barangan atau perkhidmatan.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**9.0 Menyampaikan maklumat untuk tujuan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**9.1 Menggunakan kata,istilah, frasa, rangkai kata, peribahasa dan ayat yang tepat serta indah untuk menyampaikanmaklumat secara tersusun dan kohesif.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1** i. Menggunakan sebutan, intonasi, dan gaya pengucapan yang sesuai semasa menentukan barangan atau perkhidmatan yang dikehendaki, tawar-menawar, dan membuat tempahan.**Aras 3**i. Memberikan respons yang betul terhadap penanda verbal dan nonverbal bagi mengelakkan urusan yang merugikan.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menentukan hujah yang mantap berdasarkan rujukkan dan bukti.
2. Menyatakan pendapat untuk menerima

atau menolak pandangan orang lain dengan merujuk tujuan rundingan**Aras 3**i. Menentukan hujah yang mantap berdasarkan rujukan dan bukti.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menjawab latihan mengikut format peperiksaan

**Aras 1**i.Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**i.Menganalisis gaya bahasa daripada sajak | I-THINKPETA PELBAGAI ALIRKBATT- merumus dan menilai maklumatS- memindahkan maklumatR-memberikan respon |
| 1. Sejarah Melayu2. Kemasukan pekerja asing | 249-250 |
| **Tajuk Iringan:** |  |
| Pekerja asing | 250 |
| **Karangan**  | Karangan ucapan dan keperihalan | 250 |
| **KOMSAS** | NOVEL : Ulang kaji antologi ting 1 - prosa(teknik penceritaan, nilai dan pengajaran) |  |
| **Bahasa** | SINTAKSIS:FRASA SENDI NAMA1. Pembentukan Frasa Sendi Nama2. Peluasan Frasa Sendi Nama | 255-256 |
| **Peribahasa** | 1 | Ayam di kepuk mati kelaparan,itik di air mati kehausan | 250 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU**  | **FOKUS P&P** | **TEMA** | **MUKA SURAT** | **ISI KANDUNGAN** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| KHAZANAH MILIK KITA | **246-256** |
| **MINGGU:**27 | **Ulasan** | **Industri Pelancongan Malaysia** |  | **BIDANG: INTERPERSONAL****FOKUS UTAMA:** 6.0 Berurus dengan pihak tertentu untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan**FOKUS SAMPINGAN:**6.2 Menggunakan perkataan, ungkapan,ayat dan laras bahasa yang sesuai untukmendapatkan barangan atau perkhidmatan.**BIDANG: MAKLUMAT****FOKUS UTAMA:**9.0 Menyampaikan maklumat untuk tujuan tertentu**FOKUS SAMPINGAN:**9.1 Menggunakan kata,istilah, frasa, rangkai kata, peribahasa dan ayat yang tepat serta indah untuk menyampaikanmaklumat secara tersusun dan kohesif.**BIDANG: ESTETIK****FOKUS UTAMA:**10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera**FOKUS SAMPINGAN:**10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa, dan sudut pandangan | **Pada akhir pelajaran pelajar dapat:** **Aras 1** i. Menggunakan sebutan, intonasi, dan gaya pengucapan yang sesuai semasa menentukan barangan atau perkhidmatan yang dikehendaki, tawar-menawar, dan membuat tempahan.**Aras 3**i. Memberikan respons yang betul terhadap penanda verbal dan nonverbal bagi mengelakkan urusan yang merugikan.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:****Aras 3**i. Menentukan hujah yang mantap berdasarkan rujukan dan bukti.**Pada akhir pelajaran pelajar dapat:**1. Menjawab latihan mengikut format peperiksaan

**Aras 1**i.Menghuraikan aspek perkara yang menarik dalam karya prosa dan puisi.**Aras 2**iii.Mengenal pasti penggunaan sinkof, pengulangan, simile, personifikasi, dan unsur bunyi dalam teks puisi.  | I-THINKPETA BUIH(Pelancongan)PETA PELBAGAI ALIR KBATT- menyatakan pendirianS- memindahkan maklumatR-memberikan maksud |
| 249-250 |
| **Tajuk Iringan:** |  |
| Tahun Melawat Malaysia | 250 |
| **Karangan**  | Bangunan Bersejarah | 250 |
| **KOMSAS** | NOVEL : Ulang kaji antologi ting 1 - puisi(Tema,persoalan, nilai dan pengajaran, unsur bahasa) |  |
| **Bahasa** | SINTAKSIS:FRASA SENDI NAMA1. Pembentukan Frasa Sendi Nama2. Peluasan Frasa Sendi Nama3. Fokus PBSMR | 255-256 |
| **Peribahasa** | 1 | Bagai Menatang Minyak yang penuh |  |
|  | 2 | Membuka pekung di dada |  |
|  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MINGGU****28** | **PERSEDIAAN PT3 ULANGKAJI** |  |
| **MINGGU****29** | **PERCUBAAN PT3** |  |
| **MINGGU****30** | **PERCUBAAN PT3** |  |
| **MINGGU** **31** | **(UJIAN LISAN MENDENGAR )**  |  |
| **MINGGU** | **CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 2** |  |
| **MINGGU****32** | **PERSEDIAAN PT3 (ULANG KAJI)** |  |
| **33** | **PERSEDIAAN PT3 (ULANG KAJI)** |  |
| **MINGGU****34** | **PERSEDIAAN PT3 (ULANG KAJI)** |  |
| **MINGGU****35** | **PERSEDIAAN PT3 (ULANG KAJI)** |  |
| **MINGGU****36** | **PERSEDIAAN PT3 (ULANG KAJI)** |  |
| **MINGGU****37** | **PENTAKSIRAN TINGKATAN 3 (PT3)** |  |
| **MINGGU****38** | **PERSEDIAAN PAT (ULANG KAJI)** |  |
| **MINGGU****39** | **PERSEDIAAN PAT (ULANG KAJI)** |  |
| **MINGGU****40** | **PEPERIKSAAN AKHIR TAHUN** |  |
| **MINGGU****41** | **AKTIVITI SELEPAS PEPERIKSAAN** |  |
| **MINGGU****42** | **AKTIVITI SELEPAS PEPERIKSAAN** |  |
| **MINGGU****43** | **AKTIVITI SELEPAS PEPERIKSAAN** |  |
|  | **CUTI AKHIR TAHUN** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |