



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH
Dokumen Penjajaran Kurikulum
Tahun 2020
BAHASA IBAN
TINGKATAN 2

KATA PENGANTAR



Kandungan Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) telah diwajibkan bagi memenuhi keperluan pembelajaran murid yang terkesan lanjutan daripada Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) yang dikuatkuasakan akibat penularan koronavirus (COVID-19). Arahan PKP telah membawa normal baharu dalam pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran (PdP) secara maya. Dapatan daripada beberapa tinjauan melalui media cetak dan elektronik menunjukkan bahawa PdP secara maya semasa tempoh PKP, tidak dapat dilaksanakan secara menyeluruh dan bersistematik. Implikasinya, wujud jurang pembelajaran antara murid. Hal demikian turut menjejaskan penguasaan kandungan, kemahiran dan nilai asas yang diperlukan oleh murid bagi meneruskan pembelajaran ke peringkat seterusnya. Oleh itu, penjajaran kurikulum ini merupakan usaha Kementerian Pendidikan Malaysia bagi memastikan kelangsungan pembelajaran murid berlaku.

Kurikulum yang diwajibkan ini bukanlah kurikulum baharu, tetapi kurikulum sedia ada yang disusun semula berdasarkan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) KSSM. Kandungan DSKP tersebut dibahagikan kepada Kandungan Asas, Kandungan Tambahan dan Kandungan Pelengkap.

Penjajaran kandungan kurikulum ini bertujuan memberi penekanan terhadap kandungan asas yang perlu dikuasai oleh murid. Manakala kandungan tambahan dan kandungan pelengkap berperanan menyokong keseluruhan pembelajaran bagi kandungan sesuatu mata pelajaran melalui pelbagai kaedah dan teknik pembelajaran. Pendekatan pembelajaran teradun yang menggabungkan teknik pengajaran bersemuka dan tidak bersemuka menggunakan medium yang sesuai mampu menghasilkan PdP yang lebih fleksibel tanpa mengabaikan hasil pembelajaran yang dihasratkan.

Harapan Kementerian Pendidikan Malaysia agar guru dapat memastikan kandungan DSKP disampaikan kepada murid seterusnya merealisasikan hasrat dan matlamat mata pelajaran KSSM. Kementerian Pendidikan Malaysia juga merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penjajaran kandungan DSKP KSSM bagi kegunaan tahun 2020.

DATIN SRI HAJAH NOR ZAMANI BINTI ABDOL HAMID

Pengarah
Bahagian Pembangunan Kurikulum
Kementerian Pendidikan Malaysia

1.0 PENGELANDIK MENDING ENGGAU BEJAKU

Standard Isi	Standard Pelajar (SP)		
	Pelajar Isi (Begunaka Iring Pengajar)	Isi Tambah	Isi Penganap
1.1 Ngayanka pema ulah mending enggau lenak lalu berati enggau silik sereta meretika tuju mending.	1.1.1 Mending enggau lenak sereta berati enggau silik nitihka timpuh ke diberi. (i) Mendingka, besabung perening enggau orang ke bejaku sereta beratika pekara ke disebut iya enggau silik. (ii) Mending, berati sereta nunjukka gaya ke likun sereta bebasa. (chunto: adar ngereja aktiviti, licha, enggau ti bukai).		
	1.1.2 Ngayanka respons ke engkeman baka: (i) Nagunka pala ke tanda besetuju (Ya, Au, Nya mih,). (ii) Ngilikka pala tanda enda besetuju (Ukai, Enda patut). (iii) Minta penerang ke silik lalu nguse enggau dalam agi		

<p>1.2 Nguasa pengelandik enggau strategi dikena memproses reti ari teks.</p>	<p>1.2.1 Nyaut ngena tikas pengelandik ti bebida. (i) Nemu rurun pengawa enggau idea dalam penerang. (ii) Ngelala elemen jalai cherita, latar enggau watak.</p>	<p>1.2.3 Mindahka penerang ari mayuh sumber ngagai tukung visual.</p>	
	<p>1.2.2 Beratika kaul fakta enggau peneleba diri. (i) Bekauljaulka peneleba enggau konteks ke baru. (ii) Meri inferens (chunto: senentang tema, mesej, akal chara).</p>		
<p>1.3 Mending sereta berati enggau lenak jaku ke dipansutka orang ke bejaku.</p>	<p>1.3.1 Mending enggau berati dalam konteks ke luas dikena nempa pemain ulah positif sereta responsif. (i) Randau (chunto: randau rama, dialog). (ii) Leka main (chunto: ai ansah, biau pengabang, ensera). (iii) Informasional/Penerang (pekara rama, dagang, sains & teknologi enggau penemu global).</p>		
<p>1.4 Nguasa pengelandik nentuka tukung jaku ke dipansutka.</p>		<p>1.4.4 Ngena tukung jaku sebut (ayat mudah sereta pandak) tukung jaku tulis (bestruktur lalu ngena ayat penuh).</p>	<p>1.4.1 Ngena jaku sapa (chunto: Nama berita? Selamat pagi).</p>

			1.4.2 Ngena kaul jaku ke nunjukka maya (chunto: pagila, lusa, lupit).
			1.4.5 Ngelala lalu ngena jaku nitihka entak sebut (lubah/ jampat), intonasyen (tinggi/baruh), enteli (sada/sebut/kana), senai (timpuh ngela) tanya (ngundan jaku tanya, entak tanya tang nadai ngembuan jaku tanya, enggau ti bukai).
1.5 Mansutka jaku ngena sebut ke betul sereta intonasyen ke engkeman.	1.5.3 Bejaku enggau terang sereta lanchar nitihka konteks enggau rampa sosial.	1.5.2 Nyebut leka jaku ke ngundan konsonan, konsonan turu, vokal terbuka enggau vokal besekat glottis.	1.5.1 Nyebut leka jaku nitihka sebut standard (bepelasarka munyi fonemik).
		1.5.4 Bejaku ngena sada nyawa ke engkeman dikena mansutka asai ati.	
1.6 Merambu, napis sereta nusun penerang dikena bejaku ba mayuh bengkah konteks.	1.6.1 Merambu, napis, nusun sereta mansutka jaku nitihka konteks enggau topik ti dipilih. (i) Nentuka batang penemu, penerang enggau chunto ti engkeman. (ii) Napis, nusun sereta nentuka tuju jaku/pesan nyemetak berindik ba penemu ke dikemisi. (iii) Mansutka jaku enggau berani (iv) sereta lanchar.		

	<ul style="list-style-type: none"> (v) Nanya ngena tikas tanya ti bebida. (vi) Beperagamka asai ati, betatika pemai ulah enggau gaya orang ke (vii) mendingka jaku. (viii) Bekauljaulka penemu ke besangkut paut enggau pengidup besehari- sehari. (ix) Beinteraksyen ngena jaku ti engkeman ba mayuh bengkah konteks. 		
1.7 Ngena pengelandik enggau strategi dikena meri respons ngagai tanya lalu dikena mantaika idea.		1.7.1 Nyaut tanya ngena jaku ti belebas sereta engkeman.	1.7.4 Bejaku senentang siti-siti pekara ngena pemuka enggau penutup jaku ti engkeman.
		1.7.2 Ngenataika reti ngena sebut ke terang, pengelabuh jaku ke lantang sereta nyemetak.	1.7.6 Ngena chunto, leka jaku sema banding enggau sempama ke engkeman dikena ngenegapka reti.
		1.7.3 Bejaku senentang siti-siti pekara bepelasarka fakta ti betul sereta milih leka jaku ti engkeman.	
		1.7.5 Berani mantaika sukung tauka sakal penemu sereta meri penerang ti kukuh lebu belabanka penemu (<i>debate</i>).	
1.8 Ngena pengelandik, strategi enggau lebas jaku ke engkeman	1.8.3 Bejurai ngena chara kolaboratif senentang tanggung pengawa ti diberi ngena jaku ti engkeman.	1.8.1 Meri respons ngagai sesebengkah tuduh penemu ngena jaku ti penuh basa.	

ngenataika reti tauka tuju lebu beinteraksyen.		1.8.2 Meri telusur balas ngena lebas jaku ti engkeman maya beinteraksyen.	
		1.8.4 Nguse ngena chara beraban siti-siti pekara dikena meretika tuju pengawa enggau latih ke diberi.	
1.9 Bejaku ngena chara spontan, koheren sereta lanchar bemarka teks ti betul ari segi jalai jaku.	1.9.1 Nguasa pengelandik bejaku ngena chara spontan pasal sesebengkah pekara ke bekait enggau akademik.	1.9.2 Nguasa pengelandik bejaku bemarka teks ti betul ari segi jalai jaku lebu betunga enggau audiens.	1.9.3 Nguasa pengelandik bejaku ngena chara argumentatif, koheren, betelipi (lanchar) sereta belalauka konteks enggau rampa daya idup.
		1.9.4 Nguasa pengelandik ngeanalisis sesebengkah pekara ari mayuh bengkah perspektif.	1.9.5 Nguasa pengelandik mantaika bantah, nulak peminta enggau sakal penemu ke konkrit dikena ngamatka penerang.

2.0 PENGELANDIK MACHA

Standard Isi	Standard Pelajar (SP)		
	Pelajar Isi (Begunaka Iring Pengajar)	Isi Tambah	Isi Pengecap
2.1 Ngemeranka proses macha, milih kereban bacha ke engkeman lalu ngayanka pereti ngagai teks ke dibacha.	2.1.2 Ngelabuhka pikir ngena chara imaginatif sereta kreatif: (i) Nanya senentang pekara ke dibacha. (ii) Ngelala bagi batang pekara ke dipetungkapka penulis. (iii) Meri garuh nitihka konteks ti dibacha. (iv) Milih sereta ngeraup penemu ti pepadu engkeman.	2.1.1 Macha sereta belematika selampur isi (gist) lalu meri penerang senentang teks (i) Bacha lansa (skimming) dikena beratika selampur idea.	2.1.6 Ngeraup/Nyimpul Penemu. (i) Ngempung ajar manah nyadi ke lalau pengidup. (ii) Betimbangka kriteria dikena meri respons ngagai teks. (iii) Ngaga simpul penemu belalauka teks. (iv) Ngaga inferens lalu ngambat reti ari skemata. (v) Nusun baru (<i>paraphrase</i>) penerang enggau idea ngena jaku diri empu.
	2.1.4 Bekaulka fakta teks. (i) Bekaulka idea penulis enggau runding pemacha. (ii) Bekaulka idea abstrak ari teks dikena ba situasyen baru. (iii) Bebanding enggau bebidaka teks.	2.1.3 Nentuka niat enggau tuju penulis. (i) Meri garuh ti ulih nyukung pereti. (ii) Meretika teks ngena penunjuk kontekstual.	2.1.8 Ngayanka pereti senentang baka ni gaya penulis ulih ngingka runding pemacha. Bansa ayat (chunto: pandak tauka panjai, mudah, kompleks).
	2.1.5 Nyerenih penerang. (i) Ngeanalysis tusun penemu dalam teks. (ii) Muntis penerang enggau tuduh penemu ke beguna.	2.1.7 Kaul entara teks. (i) Bebandingka teks betulis enggau visual. (ii) Nentuka reti ari kaul teks betulis	

	(iii) Nyerenih, mansik lalu ngamatka penemu penulis.	(iii) enggau visual. (iv) Nentuka reti ari teks visual.	
2.2 Ngena pengelandik enggau strategi macha dikena meretika teks literari, informasional enggau fungsional sereta nguasa chara ngena leka jaku nitihka konteks.	2.2.1 Belematika munyi enggau entak sebut leka jaku dalam teks.	2.2.2 Nerangka reti leka jaku nitihka konteks.	2.2.3 Nentu lalu madahka tema enggau batang pekara sereta meri buah runding berindik ba teks literari, informasional enggau fungsional.
	2.2.4 Meri respons ngagai teks (i) Nentuka pun, tengah enggau ujung (chunto: cherita, leka main, teks rama). (ii) Ingat sereta ngayanka pereti (chunto: nama, sapa, kemaya, (iii) lapa). (iv) Nentuka struktur plot (chunto: pekara ke nyadi, klimaks). (v) Bekauljaulka tirai juru (latar belakang), (chunto: tempat, maya, (vi) watak, enggau ti bukai). (vii) Nentu lalu madahka rurun idea dalam teks. (viii) Belabaka pekara ke deka nyadi (chunto: bepelasar ba evidens).	2.2.5 Ngeanalisis penteba gaya pendiau (<i>characterization</i>) (i) kualiti (negatif, positif). (ii) body language (chunto: kelis mua, perening mata, lingguk jari, enggau ti bukai).	2.2.8 Belabaka isi teks ngena penemu enggau peneleba ke udah dikemisi.
	2.2.7 Belematika pemanah enteli, tokoh jaku betandu enggau imej sensori.	2.2.6 Meretika gaya penulis ngena leka jaku (chunto: simile, metafora, personifikasyon, asonasyon, aliterasyon).	

		2.2.9 Meratika mayuh gaya penulis ngasilka karang.	
2.3 Macha mayuh bengkah teks dikena ngulihka penemu sereta beperindang ari kereban literari enggau non- literari.		2.3.1 Macha sereta belematika mayuh macham kereban bacha ti enchabar minda pemacha ari mayuh bengkah genre, kereban bechelak enggau ukai bechelak ti bekaul enggau pengidup besehari-sehari. Chunto: (i) leka main (baka ti ditetapka). (ii) cherita personal (chunto: diari, biografi). (iii) naratif (chunto: fiksyen sains, fiksyen kontemporari). (iv) prosedur (chunto: akal chara, eksperimen, manual kereja). (v) penerang fakta (chunto: buletin, minit aum, ripot projek, integriti). (vi) eksposisyen (chunto: keretas kereja, sara penemu). (vii) penerang fenomena (chunto: gaya hari, tsunami, tanah tusur).	

3.0 PENGELANDIK NULIS

Standard Isi	Standard Pelajar (SP)		
	Pelajar Isi (Begunaka Iring Pengajar)	Isi Tambah	Isi Pengecap
3.1 Nulis ngena sepil ke betul.	3.1.1 Nulis ngena sepil ke betul bepelasarka Sistem Jaku Iban di Sekula. (i) Nyepil Nitihka Pengentap Urup Vokal (Chunto: Konsosnan Turu, Vokal Tebuka, Vokal Besekat Glotis, Vokal Turu). (ii) Belematika leka jaku enggau penumbuh leka jaku.	3.1.2 Nulis enggau betul. (i) Leka jaku ke suah disepil salah. (ii) Leka jaku ke ngundan mayuh patah sebut.	
3.2 Ngiga, naps sereta milih idea dikena nulis karang.	3.2.1 Milih topik enggau naps idea dikena nulis karang. (i) Ngena stimulus meransang runding (chunto: teks visual, gambar). (ii) Nanya pekara bekaul enggau topik (chunto: lapa, kemaya, baka ni). (iii) Beteladanka karang ti dipilih nyadi model tauka chunto. (iv) Nyengkuran runding sereta ngena peneleba diri empu. (v) Ngena teknik visual (chunto: garis maya, papan cherita, charta).		

<p>3.3 Meransang, nusun sereta mansutka idea enggau koheren.</p>	<p>3.3.1 Ngukun fakta, idea tauka pekara ke beguna (chunto: ngena grafik lebu mantaika penerang).</p>	<p>3.3.2 Nentuka koheren dalam teks. (i) Kategori enggau kelas. (ii) Nitihka ripih, prioriti tauka guna (Chunto: proses, pemadu beguna). (iii) Kebuah enggau penyadi. (iv) Banding enggau bida.</p>	<p>3.3.3 Nulis ngena keresa kohesif (chunto: jaku pun ayat, jaku penyambung, jaku betandu, enggau ti bukai.). (i) Ngayanka kaul antara ayat, paragraf, batang idea enggau leka jaku kunchi/ mesej teks. (ii) Ngayanka kaul idea dalam paragraf (chunto: ayat topik, ayat penerang, ayat penutup).</p>
			<p>3.3.4 Milih sereta ngena leka jaku nyeritaka peneleba, meri pengarap enggau empas ngagai audiens. (i) Struktur enggau pemanjai ayat (chunto: ayat mudah, kompleks). (ii) Pola ayat (chunto: ayat beulang, ayat tanya, enggau ti bukai.) (iii) Pengaya leka jaku (chunto: leka jaku adjektif). (iv) Leka jaku literari (chunto: simile, metafora). (v) Penemban enteli (chunto: nitihka batang enteli, aliterasyen). (vi) Tusun atur leka jaku dalam teks.</p>
<p>3.4 Nelusur, macha pruf sereta ngedit karang.</p>			<p>3.4.1 Macha pruf sereta ngedit draf karang (chunto: nyerenih enggau nyeruri). (i) Ngena fitur jaku ke betul (chunto: sepil, tanda bacha).</p>

			(ii) Ngemanahka tusun atur leka jaku, ayat enggau paragraf.
			3.4.2 Nelusur sereta ngedit draf karang dikena nentuka iya nadai penyilap. (i) Nyeleti sereta nyeruri tusun ayat. (ii) Ngemanahka tusun fakta, rurun idea sereta kaul antara paragraf dikena nentuka koheren dalam karang.
3.5 Ngasilka mayuh bansa teks kreatif, personal enggau fungsional ngena lebas jaku ke engkeman.	3.5.1 Mantaika buah runding sereta mansutka asai ati ngena chara kreatif (chunto: ganu, jawang) (i) Nyeriri mensia, peneleba diri ngena jaku literari.	3.5.2 Mulaika pengingat, peneleba enggau pekara personal (chunto: journal, diari). (i) Ngerintaika fakta, maya enggau tempat pekara ke nyadi. (ii) Madahka kebuah peneleba enggau pekara ke nyadi nya meruan dikingat sereta besai bendar reti.	
	3.5.4 Ngaga ripot senentang kereja projek. (i) Tuju enggau objektif. (ii) Prosedur kereja. (iii) Isi ripot. (iv) Simpul.	3.5.3 Ngerintaika tusun sesebengkah pengawa. (i) Tuju enggau objektif. (ii) Kereban ke beguna. (iii) Pekara ke patut diperatika tauka dikereja. (iv) Fitur teks ti engkeman (chunto: topik, lumur, enggau ti bukai).	

4.0 BUNGAI JAKU

Standard Isi	Standard Pelajar (SP)		
	Pelajar Isi (Begunaka Iring Pengajar)	Isi Tambah	Isi Pengecap
4.1 Meretika leka main enggau kaul iya ba pengidup sosial bansa Iban.			4.1.1 Mending enggau lenak sereta berati enggau silik nitihka timpuh ke diberi. (i) Mendingka leka main. (ii) Nyebut leka main enggau terang nitihka baris (nyebut & berati).
			4.1.2 Belematika elemen ajar manah sereta empas leka main dalam pengidup mensia.
			4.1.3 Nusun leka jaku nitihka enteli sereta belematika empas munyi aliterasyen enggau asonansyen
			4.1.4 Belematika elemen metafora enggau personafikasyen, enggau ti bukai.
			4.1.5 Beperindang ngena leka main pemerindang (ensera, ganu, jawang) enggau adat basa (ai ansah, biau pengabang). (i) Nyadaka leka main ngena intonasi ti betul.

4.2 Meretika jaku sempama sereta kaul iya enggau pengidup besehari-sehari.			4.2.1 Meretika jaku sempama dalam mayuh bengkah konteks (chunto: meransang, ngelugi, bebuti, mantah, muji enggau ti bukai).
			4.2.2 Nemu tuju, konteks enggau empas sempama dalam pengidup sosial individu enggau mensia mayuh.
			4.2.3 Belematika sempama bepelasarka peneleba sereta rampa daya idup: (i) Jaku silup (chunto: tinggi serungkung - ngelusu). (ii) aku kelaung (chunto: betubuh bisi - ngandung). (iii) Jaku sema banding (chunto: munyi reringkak - ragak).
			4.2.4 Nukuka reti jaku sempama bepelasarka konteks: (i) Nipakka konteks enggau sempama. (ii) Nempa ayat/ngarang bepelasarka sempama. (iii) Ngarang sempama bepelasarka konteks/situasyen.
4.3 Meretika entelah nemiak sereta kaul iya			4.3.1 Beratika struktur entelah (lalai, menua, ulu lunga).

enggau pengidup besehari-sehari.			4.3.2 Beratika entelah nemiak bepelasarka peneleba, konteks enggau rampa daya idup.
			4.3.3 Beperindang, begiga entelah.
			4.3.4 Ngarang entelah nemiak bepelasarka peneleba, konteks enggau rampa daya idup.

5.0 JALAI JAKU

Standard Isi	Standard Pelajar (SP)		
	Pelajar Isi (Begunaka Iring Pengajar)	Isi Tambah	Isi Pengecap
5.1 Ngena penemu jalai jaku ba tikas leka jaku.		5.1.1 Ngena raban jaku nama. (i) Jaku Nama Tetap. (ii) Jaku Nama Rama. (iii) Jaku Ganti Nama. (iv) Atur Ngaga Jaku Nama.	
		5.1.2 Ngena jaku pengawa. (i) Jaku Pengawa Transitif. (ii) Jaku Pengawa Intransitif. (iii) Atur Ngaga Jaku Pengawa (iv) Jaku Pengawa Turu. (v) Jaku Pengawa Betandu.	
		5.1.3 Ngena jaku penerang pengawa. (i) Raban Jaku Penerang Pengawa (Adverb). (ii) Bansa Jaku Adjektif. (iii) Atur Ngaga Jaku Adjektif. (iv) Jaku Adjektif Banding.	
		5.1.4 Ngena jaku tugas. (i) Jaku Penyambung Ayat (ii) Jaku Pra Klausa. (iii) Jaku Pra Rambai Jaku. (iv) Jaku Partikel. (v) Jaku Pengecap Tesa.	

5.2 Ngena penemu jalai jaku ba tikas rambai jaku (frasa) enggau ayat.		5.2.1 Ngaga ayat ari: (i) Leka Jaku. (ii) Rambai Jaku. (iii) Klausa.	
		5.2.2 Ngaga ayat: (i) Ayat Pelasar. (ii) Ayat Tunggal. (iii) Ayat Turu.	
		5.2.3 Ngaga mayuh bansa ayat: (i) Ayat penerang. (ii) Ayat tanya. (iii) Ayat perintah. (iv) Ayat tekenyit.	

**Bahagian Pembangunan Kurikulum
Kementerian Pendidikan Malaysia
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E
62604 Putrajaya
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917**