**PRAKATA**

Alhamdulilllah, Terima kasih kepada rakan-rakan guru dan team sumberpendidikan kerana menyediakan RPT 2020 untuk kegunaan guru-guru di Malaysia.  
Muaturun Percuma… **\*\*DILARANG UNTUK MENGAMBIL SEBARANG BENTUK DAN JENIS KEUNTUNGAN DARIPADA PIHAK KAMI DAN WEB INI SAMA ADA SECARA LANGSUNG ATAU TIDAK LANGSUNG.\*\***

****

**RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN KESENIAN (SENI VISUAL) TAHUN 1 2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTER PERTAMA** | | | | | |
| **MINGGU**  **TARIKH** | | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN /**  **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 1  1 Januari – 5 Januari 2020  MINGGU 2  6 Januari – 12 Januari 2020  MINGGU 3  13 Januari – 19 Januari 2020 | | **MINGGU TRANSISI TAHUN 1** | | | |
| MINGGU 4  20 Januari – 26 Januari 2020 | | UNIT 1 SENI BERMULA DI SINI  Capan  MENGGAMBAR  -CAPAN | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.1(i) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam menggambar. i. Capan  2.1.1(i) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang menggambar. i. Capan | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menceritakan kepelbagaian rupa dengan betul. | EMK  -menghargai alam sekitar  KBAT  -mengaplikasi  BBM  BT MS 6-7 |
| MINGGU 5  27 Januari – 2 Februari 2020 | | UNIT 1 SENI BERMULA DI SINI  Gajah Menari  MENGGAMBAR  -CAPAN | 3.1 Seni Visual  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan karya dengan menggunakan teknik capan. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mengaplikasi  BBM  BT MS 8-9 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 6  3 Februari – 9 Februari 2020 | | UNIT 2 JARI MENARI, WARNA BERSERI  Ikatan dan Celupan  MEMBUAT CORAK DAN REKAAN  -IKATAN DAN CELUPAN | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.2(i) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam membuat corak dan rekaan. i. Ikatan dan celupan  2.1.2(i) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang mencorak dan membuat rekaan. i. Ikatan dan Celupan | Pada akhir pembelajaran, murid dapat membincangkan bahasa seni visual yang ada pada ikatan dan celupan. | EMK  - keusahawanan  KBAT  -mengaplikasi  BBM  BT MS 12-13 |
| MINGGU 7  10 Februari – 16 Februari 2020 | | UNIT 2 JARI MENARI, WARNA BERSERI  Songkok Pelangi  MEMBUAT CORAK DAN REKAAN  -IKATAN DAN CELUPAN | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan karya dengan menggunakan teknik ikatan dan celupan. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 14-15 |
| MINGGU 8  17 Februari – 23 Februari 2020 | | UNIT 3 LA LA LA BONEKAKU BERNYANYI  Boneka  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN  -BONEKA | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.3(i) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam membentuk dan membuat binaan. i. Boneka  2.1.3(i) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang membentuk dan membuat binaan: i. Boneka | Pada akhir pembelajaran, murid dapat membuat boneka tongkat dengan menggunakan ekspresi muka. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mengaplikasi  BBM  BT MS 21-22 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 9  24 Februari – 1 Mac 2020 | | UNIT 3 LA LA LA BONEKAKU BERNYANYI  Beruang Comel  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN  -BONEKA | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menceritakan tentang pelbagai boneka dengan betul. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 22-23 |
| MINGGU 10  2 Mac – 8 Mac 2020 | | UNIT 4 CANTIK BATIK  Batik  MENGENAL KRAF TRADISIONAL  -BATIK | 1.1 Bahasa Seni Visual  2..1 Kemahiran Seni Visual  1.1.4(i) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam mengenal kraf tradisional. i. Batik  2.1.4(i) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang mengenal kraf tradisional: i. Batik | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menjelaskan kebezaan antara batik blok dan batik lukis. | EMK  - patriotisme  KBAT  -menganalisis  BBM  BT MS 28-29 |
| MINGGU 11  9 Mac- 15 Mac 2020 | | UNIT 4 CANTIK BATIK  Batik Cantik  MENGENAL KRAF TRADISIONAL  -BATIK | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan,kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan hiasan yang berunsur batik. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -menilai  BBM  BT MS 30-31 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| **CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 1**  MINGGU 12  16 Mac – 22 Mac 2020 | | | | | |
| MINGGU 13  23 Mac – 29 Mac 2020 | | UNIT 5 TIK TOK TIK, LUKIS DI UDARA  Lukisan  MENGGAMBAR  -LUKISAN | 1.1 Bahasa Seni Visual  2..1 Kemahiran Seni Visual  1.1.1(ii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam menggambar. ii. Lukisan  2.1.1(ii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual,penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang menggambar. ii. Lukisan | Pada akhir pembelajaran, murid dapat membezakan pelbagai media kering dengan betul. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -menanalisis  BBM  BT MS 36-37 |
| MINGGU 14  30 Mac – 5 April 2020 | | UNIT 5 TIK TOK TIK, LUKIS DI UDARA  Kawanku  MENGGAMBAR  -LUKISAN | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat melukis Kawanku dengan menggunakan media kering. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -menilai  BBM  BT MS 38-39 |
| MINGGU 15  6 April – 12 April 2020 | | UNIT 6 SATU, DUA, TIGA DAYUNG!  -Arca Mobail  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.3(ii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam membentuk dan membuat binaan. ii. Arca mobail  2.1.3(ii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang membentuk dan membuat binaan: i. Boneka ii. Arca Mobail | Pada akhir pembelajaran, murid dapat membincangkan bahasa seni visual yang terdapat dalam arca mobail. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mengaplikasi, menganalisis  BBM  BT MS 44-45 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 16  13 April – 19 April 2020 | | UNIT 6 SATU, DUA, TIGA DAYUNG!  Sampan Kecil  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat mencipta arca mobail sampan kecil dengan seimbang. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 46-47 |
| MINGGU 17  20 April – 26 April 2020 | | **Projek Kesenian(3.3-3.3.1, 3.3.2)**  **•** Pra Persediaan Pameran Seni   * Membuat perancangan •. Menggunakan kreativiti dalam merancang pemeran seni   - merancang dan membuat persediaan | | | |
| MINGGU 18  27 April – 3 Mei 2020 | | **Projek Kesenian(3.3-3.3.1, 3.3.2)**   * Aplikasi Pengetahuan dan Kemahiran Seni * Menggunakan kreativiti dalam merancang pameran seni - merancang dan membuat persediaan | | | |
| MINGGU 19  4 Mei – 10 Mei 2020 | | **Projek Kesenian(3.3-3.3.1, 3.3.2)**   * Pameran Seni * Pameran seni visual | | | |
| MINGGU 20  11 Mei – 17 Mei 2020  MINGGU 21  18 Mei – 24 Mei 2020 | | **LATIHAN KEMAHIRAN 2** | | | |
| **CUTI PENGGAL 1**  MINGGU 22  25 Mei – 31 Mei 2020  MINGGU 23  1 Jun – 7 Jun 2020 | | | | | |
| **SEMESTER KEDUA** | | | | | |
| **MINGGU**  **TARIKH** | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 24  8 Jun – 14 Jun 2020 | UNIT 7 DETEKTIF JALINAN MENYIASAT  Gosokan  MENGGAMBAR  -GOSOKAN | | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.1(iv) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam menggambar. iv. Gosokan  2.1.1(iv) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang menggambar. iv. Gosokan | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menerangkan teknik gosokan dengan betul. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mengaplikasi, menganalisis  BBM  BT MS 54-55 |
| MINGGU 25  15 Jun – 21 Jun 2020 | UNIT 7 DETEKTIF JALINAN MENYIASAT  Ayam Kampung  MENGGAMBAR  -GOSOKAN | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan lukisan Ayam Kampung dengan teknik gosokan. | EMK  - kelestarian alam sekitar  KBAT  -menganalisis  BBM  BT MS 56-57 |
| MINGGU 26  22 Jun – 28 Jun 2020 | UNIT 7 DETEKTIF JALINAN MENYIASAT  Ayam Kampung  MENGGAMBAR  -GOSOKAN | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan lukisan Ayam Kampung dengan teknik gosokan. | EMK  - kelestarian alam sekitar  KBAT  -menganalisis  BBM  BT MS 56-57 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 27  29 Jun – 5 Julai 2020 | UNIT 8 LARI SANG TIKUS, LARI!  Tiupan  MEMBUAT CORAK DAN REKAAN  -TIUPAN | | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.2(ii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam membuat corak dan rekaan. ii. Tiupan  2.1.2(ii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang mencorak dan membuat rekaan. ii. Tiupan | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menerangkan ritma dan pergerakan dalam karya seni visual. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mengaplikasi, menganalisis  BBM  BT MS 62-63 |
| MINGGU 28  6 Julai – 12 Julai 2020 | UNIT 8 LARI SANG TIKUS, LARI!  Tiupan  MEMBUAT CORAK DAN REKAAN  -TIUPAN | | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.2(ii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam membuat corak dan rekaan. ii. Tiupan  2.1.2(ii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang mencorak dan membuat rekaan. ii. Tiupan | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menerangkan ritma dan pergerakan dalam karya seni visual. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mengaplikasi, menganalisis  BBM  BT MS 62-63 |
| MINGGU 29  13 Julai – 19 Julai 2020 | UNIT 8 LARI SANG TIKUS, LARI!  Topi Sang Tikus  MEMBUAT CORAK DAN REKAAN  -TIUPAN | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan topi Sang Tikus dengan teknik tiupan. | EMK  - keusahawanan  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 64-65 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 30  20 Julai – 26 Julai 2020 | UNIT 8 LARI SANG TIKUS, LARI!  Topi Sang Tikus  MEMBUAT CORAK DAN REKAAN  -TIUPAN | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan topi Sang Tikus dengan teknik tiupan. | EMK  - keusahawanan  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 64-65 |
| MINGGU 31  27 Julai - 2 Ogos 2020 |  | |  |  | CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 2 |
| MINGGU 32  3 Ogos – 9 Ogos 2020 | UNIT 9 SERUPA TAPI TIDAK SAMA  Model  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN  -MODEL | | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.3(iii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam membentuk dan membuat binaan. iii. Model  2.1.3(iii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang membentuk dan membuat binaan: iii. Model | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menjelaskan tentang Bahasa seni visual yang terdapat dalam model. | EMK  - kelestarian alam sekitar  KBAT  -mengaplikasi  BBM  BT MS 70-71 |
| MINGGU 33  10 Ogos – 16 Ogos 2020 | ***LATIHAN KEMAHIRAN 3*** | | | | |
| **MINGGU**  **TARIKH** | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 34  17 Ogos – 23 Ogos 2020 | UNIT 9 SERUPA TAPI TIDAK SAMA  Model  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN  -MODEL | | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.3(iii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam membentuk dan membuat binaan. iii. Model  2.1.3(iii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang membentuk dan membuat binaan. iii. Model | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menjelaskan tentang Bahasa seni visual yang terdapat dalam model. | EMK  - kelestarian alam sekitar  KBAT  -mengaplikasi  BBM  BT MS 70-71 |
| MINGGU 35  24 Ogos – 30 Ogos 2020 | UNIT 9 SERUPA TAPI TIDAK SAMA  Rumah Burung  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN  -MODEL | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menghasilkan Rumah Burung dengan menggunakan bahan kutipan. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 72-73 |
| MINGGU 36  31 Ogos – 6 September 2020 | UNIT 9 SERUPA TAPI TIDAK SAMA  Rumah Burung  MEMBENTUK DAN MEMBUAT BINAAN  -MODEL | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan,kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat membuat apresiasi terhadap karya. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 72-73 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 37  7 September – 13 September 2020 | UNIT 10 RENJIS, PERCIK, IKUT RENTAK  Renjisan dan Percikan  MENGGAMBAR  -RENJISAN DAN PERCIKAN | | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.1(iii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam menggambar. iii. Renjisan dan percikan  2.1.1(iii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang menggambar. iii. Renjisan dan percikan | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menerangkan perbezaan antara teknik renjisan dan percikan. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -menganalisis  BBM  BT MS 78-79 |
| MINGGU 38  14 September - 20 September 2020 | UNIT 10 RENJIS, PERCIK, IKUT RENTAK  Bijak Sang Kancil  MENGGAMBAR  -RENJISAN DAN PERCIKAN | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menerangkan perbezaaan antara teknik renjisan dan percikan. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mengaplikasi  BBM  BT MS 80-81 |
| MINGGU 39  21 September – 27 September 2020 | UNIT 11 HIAS DIRI, IKUT MENARI  Alat Perhiasan Diri  MENGENAL KRAF TRADISIONAL  -ALAT  PERHIASAN DIRI | | 1.1 Bahasa Seni Visual  2.1 Kemahiran Seni Visual  1.1.4(ii) Mengenal, memahami, dan menamakan bahasa seni visual yang ada pada karya dalam mengenal kraf tradisional. ii. Alat perhiasan diri  2.1.4(ii) Mengaplikasikan pengetahuan bahasa seni visual, penggunaan media serta teknik dan proses dalam penghasilan karya bidang mengenal kraf tradisional:ii. Alat Perhiasan Diri | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menceritakan tentang perhiasan diri. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -menganalisis  BBM  BT MS 85-86 |
| **MINGGU**  **TARIKH** | **UNIT / TAJUK / BIDANG** | | **STANDARD KANDUNGAN / STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CATATAN** |
| MINGGU 40  28 September – 4 Oktober 2020 | UNIT 11 HIAS DIRI, IKUT MENARI  Dokoh  MENGENAL KRAF TRADISIONAL  -ALAT  PERHIASAN DIRI | | 3.1 Seni Visual  4.1 Menghayati Karya Seni  3.1.1 Menzahirkan idea melalui pelbagai sumber dan teknologi dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman, dan kemahiran bahasa seni visual dalam menghasilkan karya. i. Memilih dan memanipulasi media secara kreatif ii. Menggunakan bahasa seni visual dalam penghasilan karya iii. Membuat kemasan pada hasil karya  4.1.1 Membuat apresiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual , teknik dan proses. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat menceritakan tentang perhiasan diri. | EMK  - kreativiti dan inovasi  KBAT  -mencipta  BBM  BT MS 87 |
| MINGGU 41  5 Oktober – 11 Oktober 2020 | **Projek Kesenian(3.3-3.3.1, 3.3.2)**  **•** Pra Persediaan Pameran Seni   * Membuat perancangan •. Menggunakan kreativiti dalam merancang pemeran seni   - merancang dan membuat persediaan | | | | |
| MINGGU 42  12 Oktober – 18 Oktober 2020 | **Projek Kesenian(3.3-3.3.1, 3.3.2)**   * Aplikasi Pengetahuan dan Kemahiran Seni * Menggunakan kreativiti dalam merancang pameran seni - merancang dan membuat persediaan | | | | |
| MINGGU 43  19 Oktober – 25 Oktober 2020 | **Projek Kesenian(3.3-3.3.1, 3.3.2)**   * Pameran Seni * Pameran seni visual | | | | |
| MINGGU 44  26 Oktober – 1 November 2020 | **PBD** | | | | |
| MINGGU 45  2 November – 8 November 2020 | **PENGURUSAN AKHIR TAHUN** | | | | |

*\*TEMA PERSEMBAHAN KESENIAN UNTUK PROJEK KESENIAN SEMESTER 1&2 MENGIKUT KREATIVITI GURU*