



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

## **KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH**

### **Dokumen Penajaran Kurikulum**

**BAHASA MELAYU**

**Sekolah Kebangsaan**

**TAHUN 5**

**EDISI 2**



## KATA PENGANTAR



Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) telah melaksanakan penajaran kurikulum selaras dengan pengumuman pembukaan semula sekolah berdasarkan Takwim Persekolahan 2020 yang dipinda. Pada ketika itu, Kandungan Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) telah dijajarkan bagi tujuan kegunaan pengajaran dan pembelajaran bagi memenuhi keperluan pembelajaran murid yang terkesan lanjutan daripada Perintah Kawalan Pergerakan (PKP).

Susulan penutupan semula sekolah sepenuhnya mulai 9 November 2020, sekolah telah melaksanakan pengajaran dan pembelajaran di rumah (PdPR) sehingga hari terakhir persekolahan bagi tahun 2020. Meskipun guru telah berusaha untuk melaksanakan PdPR, namun masih terdapat cabaran dari aspek pelaksanaannya yang akan memberi implikasi terhadap pembelajaran murid pada tahun 2021. Sehubungan dengan itu, KPM telah memutuskan untuk meneruskan pelaksanaan Penajaran Kurikulum Versi 2.0 bagi tahun 2021.

Penajaran Kurikulum Versi 2.0 merupakan usaha KPM bagi membantu guru untuk memastikan kelangsungan pembelajaran murid dilaksanakan. Kurikulum yang dijajarkan ini bukanlah

kurikulum baharu, tetapi kurikulum sedia ada yang disusun semula berdasarkan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) KSSR serta ditambah baik daripada dokumen penajaran kurikulum sebelumnya. Kandungan kurikulum disusun berdasarkan kandungan asas yang perlu dikuasai oleh murid. Manakala, kandungan tambahan dan pelengkap perlu diajar bagi menyokong keseluruhan pembelajaran sesuatu mata pelajaran yang boleh dilaksanakan melalui pelbagai kaedah dan teknik pembelajaran.

Harapan KPM agar guru dapat terus merancang dan melaksanakan pengajaran dan pembelajaran pada tahun 2021 dengan lebih berkesan. KPM juga merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam melaksanakan kurikulum yang dijajarkan.

**Dr. LATIP BIN MUHAMMAD**  
Timbalan Pengarah Kanan  
(Kluster Dasar dan Sains & Teknologi)  
Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia



<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
<b>KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR</b>			
1.1 Mendengar dan memberikan respons semasa berkomunikasi dalam situasi formal dan tidak formal.	1.1.1 Mendengar, mengecam sebutan, dan menyebut semula ujaran yang terdapat dalam situasi formal.		
	1.1.2 Mendengar, memahami dan memberikan respons terhadap maklumat yang diujarkan dalam situasi formal.		
	1.1.3 Mendengar, mentafsir, dan memberikan respons terhadap soalan secara kritis dan kreatif.		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
1.2 Bertutur untuk menyampaikan maklumat dan idea bagi pelbagai tujuan.	<p>1.2.1 Bertutur untuk menyatakan pertimbangan dan keputusan tentang bahan multimedia secara bertatasusila mengikut konteks.</p> <p>1.2.2 Bertutur untuk menghuraikan maklumat tersurat dan tersirat yang dikenal pasti dengan menggunakan idea yang kritis dan kreatif.</p> <p>1.2.3 Bersoal jawab untuk menjana idea tentang sesuatu perkara.</p>		
1.3 Bercerita, dan menceritakan perkara yang didengar, ditonton dan dibaca dengan sebutan dan intonasi yang betul.	1.3.1 Bercerita dengan sebutan dan intonasi dan gaya yang sesuai.		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
	1.3.2 Menceritakan sesuatu perkara yang didengar, ditonton dan dibaca dengan sebutan yang betul dan intonasi serta gaya yang sesuai.		
<b>KEMAHIRAN MEMBACA</b>			
2.1 Asas membaca dan memahami	2.1.1 Membaca dan memahami maklumat tersurat dan tersirat untuk memberikan respons.		
	2.1.2 Membaca dan merujuk kamus serta media elektronik untuk mencari makna perkataan dan meneliti ejaan yang tepat mengikut susunan perkataan.		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
2.2 Membaca, memahami, dan menaakul bahan multimedia.	2.2.1 Membaca dan memahami maklumat berdasarkan bahan multimedia untuk membuat pertimbangan dan keputusan.		
2.3 Membaca dan mengapresiasi pelbagai bahan sastera dan bukan sastera.	2.3.1 Membaca dan meneliti kandungan teks karya sastera, dan karya bukan sastera untuk membuat rumusan.		
	2.3.2 Membaca dan mempersempahkan karya sastera, dan karya bukan sastera dengan pelbagai bentuk penyampaian.		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
<b>KEMAHIRAN MENULIS</b>			
3.1 Asas menulis.			3.1.1 Menulis ayat dalam perenggan secara mekanis dalam bentuk tulisan berangkai.
3.2 Menulis perkataan, frasa, dan ayat yang bermakna.	3.2.1 Membina dan menulis ayat untuk menyatakan pendapat daripada sesuatu bahan multimedia.		
	3.2.2 Menghasilkan jawapan dengan memberikan alasan secara kritis dan kreatif.		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
	3.2.3 Mencatat maklumat berdasarkan bahan yang dibaca, dilihat dan didengar.		
	3.2.4 Menulis teks prosa yang diimplakkan.		
3.3 Menghasilkan penulisan	3.3.1 Mendraf dan menghasilkan penulisan berformat, dan tidak berformat.		
	3.3.2 Mengedit dan memurnikan perenggan dari aspek ejaan, tanda baca, penggunaan imbuhan, penggunaan kata, dan struktur ayat.		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
<b>ASPEK SENI BAHASA</b>			
4.1 Mengaplikasikan unsur keindahan dan kesantunan bahasa dalam bahan sastera.			4.1.1 Bercerita dan mengujarkan dialog yang mengandungi peribahasa dan bahasa yang santun.
4.2 Menghayati keindahan dan kesantunan bahasa dalam bahan sastera.			4.2.1 Melafazkan dan melakukan syair dengan irama yang sesuai serta menyatakan idea keseluruhan syair.
			4.2.2 Mendeklamasikan sajak dengan nada yang sesuai dan menyatakan maksud sajak.
4.3 Menghasilkan bahan sastera dengan menyerapkan keindahan dan kesantunan bahasa serta mempersembahkan secara kreatif.			4.3.1 Mengubah suai puisi dengan bahasa yang indah dan santun secara separa berpandu dan mempersembahkannya secara kreatif.

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
			4.3.2 Mengubah suai cerita dengan bahasa yang indah dan santun secara separa berpandu dan mempersesembahkan nya secara kreatif.
			4.3.3 Mengubah suai seni kata lagu dengan menggunakan diksi yang sesuai dan mempersesembahkan nya dengan gaya yang kreatif.
4.4 Mengaplikasikan, menghayati dan menghasilkan unsur keindahan dalam seni tulisan jawi.	.		4.4.1 Mengenal, mengecam, dan menyebut huruf tunggal yang ditulis mengikut tulisan jawi dalam perumpamaan dan memperseambahkannya.
			4.4.2 Mempersesembahkan keindahan seni tulisan jawi melalui perumpamaan.

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
<b>ASPEK TATABAHASA</b>			
5.1 Memahami dan menggunakan golongan kata mengikut konteks.		5.1.1 Memahami dan menggunakan kata nama mengikut konteks tidak formal; (i) kata nama am (ii) kata nama khas (iii) kata ganti nama (iv) penjodoh bilangan	
		5.1.2 Memahami dan menggunakan kata kerja transitif dan kata kerja tak transitif mengikut konteks.	
		5.1.3 Memahami dan menggunakan kata adjektif mengikut konteks.	

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
		<p>5.1.4 Memahami dan menggunakan kata tugas mengikut konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kata pemerl</li> <li>(ii) kata penguat</li> <li>(iii) kata bantu</li> </ul>	
5.2 Memahami dan menggunakan bentuk kata mengikut konteks.		<p>5.2.1 Memahami dan menggunakan kata berimbuhan mengikut konteks;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kata berimbuhan awalan</li> <li>(ii) kata berimbuhan akhiran</li> <li>(iii) kata berimbuhan apitan</li> <li>(iv) kata berimbuhan sisipan.</li> </ul>	

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
		<p>5.2.2 Memahami dan menggunakan kata majmuk mengikut konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kata majmuk bebas dan kata majmuk mantap.</li> <li>(ii) kata majmuk kiasan.</li> </ul>	
		<p>5.2.3 Memahami dan menggunakan kata ganda mengikut konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kata ganda penuh</li> <li>(ii) kata ganda separa.</li> <li>(iii) kata ganda berentak</li> </ul>	
5.3 Memahami dan membina ayat mengikut konteks.	.	<p>5.3.1 Memahami dan membina ayat tunggal dan ayat majmuk dengan perluasan subjek dan predikat mengikut konteks.</p>	.

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
		5.3.2 Memahami dan membina pelbagai jenis ayat mengikut konteks; (i) ayat seruan (ii) ayat perintah	
		5.3.3 Memahami dan membina ayat aktif, dan ayat pasif mengikut konteks.	
		5.3.4 Memahami dan membina ayat susunan biasa dan susunan songsang mengikut konteks.	

- Guru disarankan agar mengutamakan SP pada ruang ASAS terlebih dahulu sebagai SP fokus. Kemudian diikuti dengan SP pada ruangan TAMBAHAN dan disusuli dengan SP pada ruangan PELENGKAP.
- Sewaktu proses PdP berlaku, penggabungjalinan kemahiran mendengar dan bertutur, kemahiran membaca dan kemahiran menulis perlu diberi keutamaan, kemudian diikuti dengan gabung jalin aspek tatabahasa dan disusuli dengan aspek seni bahasa.
- Guru juga boleh memilih urutan SP mengikut kesesuaian dan tahap kemampuan murid.



**Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia  
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E  
62604 Putrajaya  
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917**