



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

**KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH**  
**Dokumen Penajaran Kurikulum**  
**PENDIDIKAN MUZIK**  
**TAHUN 5**

**EDISI 2**



## KATA PENGANTAR



Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) telah melaksanakan penajaran kurikulum selaras dengan pengumuman pembukaan semula sekolah berdasarkan Takwim Persekolahan 2020 yang dipinda. Pada ketika itu, Kandungan Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) telah dijajarkan bagi tujuan kegunaan pengajaran dan pembelajaran bagi memenuhi keperluan pembelajaran murid yang terkesan lanjutan daripada Perintah Kawalan Pergerakan (PKP).

Susulan penutupan semula sekolah sepenuhnya mulai 9 Novermber 2020, sekolah telah melaksanakan pengajaran dan pembelajaran di rumah (PdPR) sehingga hari terakhir persekolahan bagi tahun 2020. Meskipun guru telah berusaha untuk melaksanakan PdPR, namun masih terdapat cabaran dari aspek pelaksanaannya yang akan memberi implikasi terhadap pembelajaran murid pada tahun 2021. Sehubungan dengan itu, KPM telah memutuskan untuk meneruskan pelaksanaan Penajaran Kurikulum Versi 2.0 bagi tahun 2021.

Penajaran Kurikulum Versi 2.0 merupakan usaha KPM bagi membantu guru untuk memastikan kelangsungan pembelajaran murid dilaksanakan. Kurikulum yang dijajarkan ini bukanlah

kurikulum baharu, tetapi kurikulum sedia ada yang disusun semula berdasarkan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) KSSR serta ditambah baik daripada dokumen penajaran kurikulum sebelumnya. Kandungan kurikulum disusun berdasarkan kandungan asas yang perlu dikuasai oleh murid. Manakala, kandungan tambahan dan pelengkap perlu diajar bagi menyokong keseluruhan pembelajaran sesuatu mata pelajaran yang boleh dilaksanakan melalui pelbagai kaedah dan teknik pembelajaran.

Harapan KPM agar guru dapat terus merancang dan melaksanakan pengajaran dan pembelajaran pada tahun 2021 dengan lebih berkesan. KPM juga merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam melaksanakan kurikulum yang dijajarkan.

**Dr. LATIP BIN MUHAMMAD**  
Timbalan Pengarah Kanan  
(Kluster Dasar dan Sains & Teknologi)  
Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia



<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
1.1 Notasi Muzik		<p>1.1.1 Membaca dan menulis not E, F, G, A, B, C', D' serta tanda rehat pada baluk:</p> <p>(i)</p> <p>(ii) Tanda rehat</p>	

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
		<p>1.1.2 Membaca, menulis dan memahami terminologi serta simbol muzik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) <i>piano (p)</i></li> <li>(ii) <i>forte (f)</i></li> <li>(iii) <i>staccato</i></li> <li>(iv) <i>legato</i></li> </ul> <p>1.1.3 Mengaplikasikan pemahaman membaca notasi muzik dalam aktiviti muzik.</p>	

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
2.1 Nyanyian	<p>2.1.1 Bernyanyi dengan pic yang betul.</p> <p>2.1.2 Bernyanyi lagu berkembar.</p> <p>2.1.3 Bernyanyi mengikut tempo.</p> <p>2.1.4 Mengaplikasikan dinamik kuat (<b>f</b>) dan lembut (<b>p</b>) dalam nyanyian.</p>		

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
2.2 Permainan Alat Perkusi	<p>2.2.1 Memainkan alat perkusi mengikut tempo berdasarkan skor</p> <p>(i)</p>  <p>(ii) Tanda rehat</p>  <p>2.2.2 Mengaplikasikan dinamik kuat (<b>f</b>) dan lembut (<b>p</b>) dalam permainan alat perkusi.</p>		

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
2.3 Bergerak Mengikut Muzik	<p>2.3.1 Merancang dan melakukan pergerakan mengikut muzik yang didengar berdasarkan:</p> <p>(i) meter <math>\frac{2}{4}</math> dan <math>\frac{3}{4}</math></p> <p>(ii) tempo</p>		

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
2.4 Rekoder	<p>2.4.1 Memainkan rekoder bagi not E, F, G, A, B, C' dan D' dengan ton yang baik mengikut tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) Penjarian yang betul.</li> <li>(ii) Pernafasan yang betul.</li> <li>(iii) Perlidahan yang betul.</li> <li>(iv) <i>Embouchure</i> yang betul.</li> <li>(v) Postur yang betul.</li> </ul>		

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
	<p>2.4.2 Memainkan melodi kaunter secara ensembel berdasarkan skor muzik.</p> <p>(i)</p>  <p>(ii) tanda rehat</p> 		

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
3.1 Pengkaryaan Muzik	<p>Murid boleh:</p> <p>3.1.1 Mencipta melodi mudah menggunakan not B, A dan G.</p> <p>(i)</p>  <p>(ii) Tanda rehat</p>  <p>3.1.3 Mempersembahkan hasil ciptaan.</p>		

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
4.1 Penghayatan Karya Muzik		<p>4.1.1 Menyatakan tahun zaman <i>Baroque</i> dalam muzik Klasik Barat</p> <p>4.1.2 Membuat ulasan terhadap muzik Klasik Barat zaman <i>Baroque</i> yang didengar dari aspek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) nama komposer</li> <li>(ii) negara asal komposer</li> <li>(iii) judul karya muzik</li> </ul>	

<b>Tajuk</b>	<b>Standard Kandungan/Standard Pembelajaran</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
5.1 Persembahan Muzik			<p>5.1.1 Merancang persembahan muzik.</p> <p>5.1.2 Membuat persediaan persembahan muzik.</p> <p>5.1.3 Membuat persembahan muzik.</p> <p>5.1.4 Mengamalkan nilai murni dalam aktiviti muzik.</p>



Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia  
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E  
62604 Putrajaya  
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917