

MODUL  
BAHASA MELAYU  
SJK  
TAHUN 6  
UNIT 19 MERDUNYA  
ALUNAN

NAMA : \_\_\_\_\_

KELAS : \_\_\_\_\_

## UNIT 19 MERDUNYA ALUNAN

### Serunai dan Seruling

Min Li : Itu alat apa?

Petugas muzium : Itu alat muzik tradisional.

Izuni : Apakah \_\_\_\_\_?

Petugas muzium : Nama alat itu ialah serunai anak, serunai Kedah, serunai ibu dan seruling.

Islah : Tolong \_\_\_\_\_

Petugas muzium : Alat muzik ini \_\_\_\_\_

Islah : Wah, \_\_\_\_\_!

Ibu : Memang benar Islah. Bunyi alat muzik itu sungguh merdu.

Tahukan kamu tentang alat muzik itu, Islah?

Islah : \_\_\_\_\_

Ibu : Dari manakah kamu mendapat maklumat itu, Islah?

Islah : Saya mendapat maklumat tentang seruling semasa melawat ke muzium tempoh hari.



## Kisah Penggesek Erh-hu

Encik Gan bapa saudara Jian Hui. Beliau penggesek erh-hu tersohor di tanah air. Beliau sering diundang untuk mengadakan persembahan kebudayaan sama ada di dalam negara mahupun di luar negara.

Pada suatu malam, sedang beliau bersiap sedia untuk membuat persembahan, beliau terpandang akan seseorang yang amat dikenalnya suatu ketika dahulu.

“Cikgu Ming, bekas guru muzikku,” bisik hati Encik Gan.

Secara tiba-tiba, peristiwa yang berlaku kira-kira 30 tahun yang lalu menerjah ingatannya. Ketika itu, dia masih di bangku sekolah rendah.

“Kamu tahu nama alat muzik ini?” tanya Cikgu Ming seraya menunjukkan sekeping gambar kepada Gan.

“Er ... tak tahu, cikgu,” jawab Gan jujur.

“Nama alat muzik ini erh-hu, bukan er ... tak tahu,” balas Cikgu Ming sambil bergurau. Gurauan itu membuatkan rakan-rakan Gan ketawa terbahak-bahak. Gan malu tersipu-sipu.

Namun begitu, dia tidak menyimpan perasaan marah terhadap gurunya itu. Sebaliknya, gurauan tersebut telah membakar semangatnya. Bermula dari detik itulah berputiknya cita-cita Gan untuk menjadi penggesek erh-hu ternama.



1. Siapakah Encik Gan?

---

---

2. Apakah yang dilakukan oleh rakan-rakan Gan?

---

---

3. Wajarkan tindakan mereka? Jelaskan

---

---

4. Mengapakah Gan tidak menyimpan perasaan marah terhadap gurunya?

---

---

5. Bagaimanakah alat muzik tradisional seperti erh-hu dapat dipopularkan di negara kita?

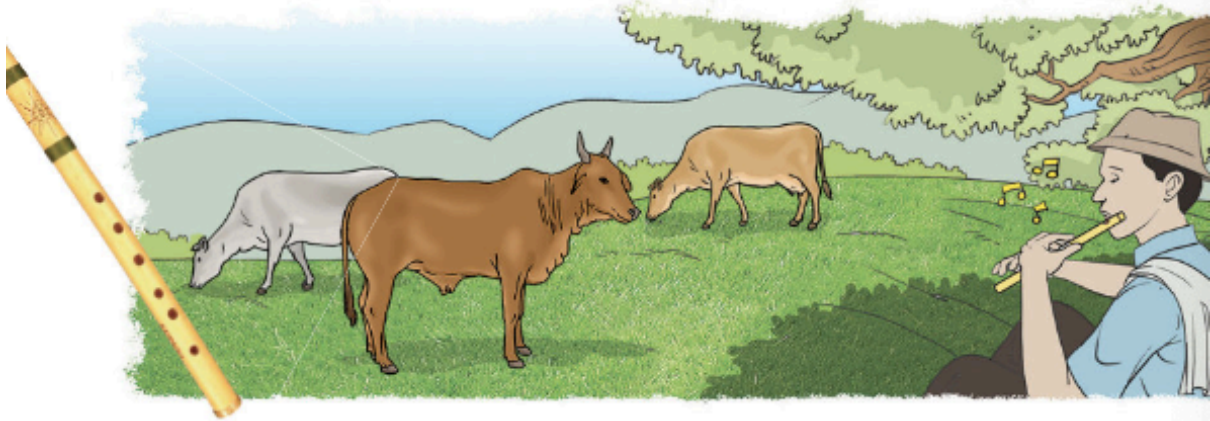
---

---

## Venu yang berjasa

Aku sebatang venu. Badanku lurus dan berwarna kekuning-kuningan. Badanku ada lubang-lubang kecil. Apabila aku ditiup, aku mengeluarkan bunyi yang mendayu-dayu.

Tuan aku bernama Vishan. Tuan aku bekerja sebagai penggembala lembu. Setiap hari, tuan aku akan membawaku ke padang ragut. Tuan aku akan meniupku untuk menghilangkan kebosannya.



Pada suatu hari, tuan aku tertidur kerana keletihan. Apabila terjaga, dia ternampak seekor ular tedung sedang berdesis di hujung kakinya. Tuan aku berasa sungguh takut. Dia mahu melarikan diri tetapi tidak sempat.

Mujurlah, tuan aku tidak mati akal. Dia .



alunan bunyi

nafas lega

terhutang nyawa

**Maklumat!**

Venu ialah sejenis alat muzik tradisional masyarakat Tani...

Dia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Ikutlah Resmi Padi

Buluh perindu	Bangga diri	Berpadu suara	Uji bakat	Buang masa
Patah semangat	Bersemangat waja	Tunjuk ajar	Luar biasa	Berpuas hati
sukacita	Air mata	antarabangsa	Merah muka	

Nama Serunai sangat terkenal. Dia memiliki suara yang sungguh merdu. Suaramu seperti \_\_\_\_\_, Serunai.

Serunai sering sahaja dipuji dan disanjung. Lama-kelamaan, dia \_\_\_\_\_

Kamu tidak layak \_\_\_\_\_ denganku, Seruling. Suaramu tidak semerdu suaraku.

Pertandingan bersyair akan diadakan tidak lama lagi. Serunai dan Seruling berjaya dalam sesi \_\_\_\_\_ yang diadakan. Mereka akan bertanding pada peringkat akhir.

\_\_\_\_\_ sahaja kamu bertanding, Seruling. Kamu pasti akan tewas

Seruling sedikit pun tidak \_\_\_\_\_ Setiap hari, Seruling berlatih bersyair. Dia mendapat \_\_\_\_\_ daripada rakan-rakannya.

Apabila tiba hari pertandingan, Seruling dan Serunai pun mengadakan persembahan. Persembahan Seruling cukup \_\_\_\_\_ Para juri amat \_\_\_\_\_ .

Terima kasih saya ucapkan kepada semua pihak yang terlibat. Walaupun saya bergelar juara, saya tidak akan meninggi diri. Saya akan sentiasa mengikut resmi padi \_\_\_\_\_