**PRAKATA**

Alhamdulilllah, Terima kasih kepada rakan-rakan guru dan team sumberpendidikan kerana menyediakan RPT 2025 untuk kegunaan guru-guru di Malaysia.
Muaturun Percuma… **\*\*DILARANG UNTUK MENGAMBIL SEBARANG BENTUK DAN JENIS KEUNTUNGAN DARIPADA PIHAK KAMI DAN WEB INI SAMA ADA SECARA LANGSUNG ATAU TIDAK LANGSUNG.\*\***



**كوريكولوم ستاندارد سكوله منغه**

 **خطط التدريس السنوي – اللغة العربية -السنة الأولى 2025**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الأسبوع | الوحدة | الأحداث | معيار المحتوى | معيار التعلم | الوسائل المعينة |
| **MINGGU 1****Kumpulan A**16 Februari – 22 Februari 2025**Kumpulan B**17 Februari – 23 Februari 2025 | هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل, وترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
 |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي* + 1. ذكر مواصفات معلميه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **3.1 قراءة الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة:
* مفرد مذكر - مفرد مؤنث
 |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **4.1 كتابة الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات
		3. الاستخدام التحريري للأفعال المتكونة من :

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, * + 1. الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى مذكرا ومؤنثا |  |
| **MINGGU 2****Kumpulan A**23 Februari – 1 Mac 2025**Kumpulan B**24 Februari – 2 Mac 2025 | هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

 أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث ب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
 |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **2.2 نطق** **التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث* + 1. ذكر مواصفات معلميه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفردب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات معلمه بقائمة التراكيب
 |  |
| **MINGGU 3****Kumpulan A**2 Mac – 8 Mac 2025**Kumpulan B**3 Mac – 9 Mac 2025 | هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصلالقوالب :اسم+اسماسم+فعل+اسم | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

 أ – الخبرية المثبتة* + 1. الاستماع إلى الأسئلة المكونة من أدوات الاستفهام المحددة : ما, مَن والاستجابة لها

(مفرد مذكر و مؤنث) (هذا, هذه, ذلا, تلك) |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف معلميه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتة* + 1. طرح الأسئلة شفهيا بأدوات الاستفهام المحددة : ما, من
		2. الإجابة عن الأسئلة شفهيا
		3. إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا
 |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب
 |  |
| هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصلالقوالب :اسم+اسماسم+اسم+اسم | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة
		4. وصف نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتة |  |
| **MINGGU 4****Kumpulan A**9 Mac – 15 Mac 2025**Kumpulan B**10 Mac – 16 Mac 2025 | هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصلالقوالب :اسم+اسماسم+اسم+اسماسم+فعل+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها
 |  |
|  | هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف معلميه في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة (الصورة عن "في الفصل" )
 |  |
|  | هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها

اسم+اسم اسم+فعل+اسماداة الاستفهام (ما, من) |  |
|  | هيا ننظف الفصلَ! | تنظيف الفصل | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف معلمه في جمل مترابطة تحريريا
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها – جدول تنظيف الفصل
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 5****Kumpulan A**16 Mac – 22 Mac 2025**Kumpulan B**17 Mac – 23 Mac 2025 | ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل, وترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		7. الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها
 |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

 أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي* + 1. الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على :

 أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا * + 1. ذكر مواصفات معلمته شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **3.1 قراءة الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها اسما (مفرد ومثنى وجمع مذكر)
		4. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة
 |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **4.1 كتابة الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات

4.1.4 الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على: أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا4.1.6 تدوين مواصفات معلمته بقائمة الكلمات |  |
| **MINGGU 6**Kumpulan A23 Mac - 29 Mac 2025Kumpulan B24 Mac - 30 Mac 2025 | ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
 |  |
|  |  | **2.2 نطق** **التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث* + 1. ذكر مواصفات نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفردب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات معلمته بقائمة التراكيب
 |  |
| **MINGGU 7****Kumpulan A**30 Mac - 5 April 2025**Kumpulan B**31 Mac - 6 April 2025 | ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسةالقوالب :اسم+حرف+اسماسم(الضمير)+فعل | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

أ – الخبرية المثبتة (هو, هي, أنتَ, أنتِ, أنا)* + 1. الاستماع إلى الأسئلة المكونة من أدوات الاستفهام المحددة : أين, والاستجابة لها

أداة الاستفهام : أين |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف معلمته شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتة* + 1. طرح الأسئلة شفهيا بأدوات الاستفهام المحددة : أين,
		2. الإجابة عن الأسئلة شفهيا

2.3.7 إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب
 |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسةالقوالب :اسم+حرف+اسماسم+اسم+اسماسم+فعل | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة
		4. وصف معلمته شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتة |  |
| **MINGGU 8****Kumpulan A**6 April – 12 April 2025**Kumpulan B**7 April – 13 April 2025 | ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسةالقوالب :اسم+اسماسم+حرف+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها
 |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف معلمته في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة (صورة المدرسة)
 |  |
| ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها

( اسم الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلك )(اداة الإستفهام : ما, أين, ماذا )(الضمائر : هو, هي )(الكلمة : في, على) (الجملة المنفية : لا النافية + المضارع هو هي) |  |
| **MINGGU 9****Kumpulan A**13 April – 19 April 2025**Kumpulan B**14 April – 20 April 2025 | ما أجملَ المدرسةَ! | التجول حول المدرسة | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف معلمته في جمل مترابطة تحريريا
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها ( خريطة المدرسة )
 |  |
| **MINGGU 10****Kumpulan A**20 April – 26 April 2025**Kumpulan B**21 April – 27 April 2025 | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل, اوترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا
		7. الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها
 |  |
| عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, أنتَ, أنتِب- فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ,* + 1. الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على :

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مؤنثاب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, د – أدوات الاستفهام : مَن,ه – الظروف : أمام, وراء, فوق, تحت, جانب, بين* + 1. الاستخدام الشفهي لحروف الجر : الباء, اللام
		2. ذكر مواصفات امه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
| **MINGGU 11****Kumpulan A**27 April – 3 Mei 2025**Kumpulan B**28 April – 4 Mei 2025 | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **3.1 قراءة الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		4. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة (مفرد ومثنى وجمع مؤنثا)
 |  |
|  | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **4.1 كتابة الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات

4.1.4 الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على: أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع ومؤنثا4.1.6 تدوين مواصفات أمه بقائمة الكلمات |  |
| **MINGGU 12****Kumpulan A**4 Mei – 10 Mei 2025**Kumpulan B**5 Mei – 11 Mei 2025 | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

 أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث ب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
 |  |
|  | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **2.2 نطق** **التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث* + 1. ذكر مواصفات أمه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
|  | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفردب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد |  |
|  | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات أمه بقائمة التراكيب
 |  |
| **MINGGU 13****Kumpulan A**11 Mei – 17 Mei 2025**Kumpulan B**12 Mei – 18 Mei 2025 | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلادالقوالب : اسم+اسماسم+اسم+حرف+اسماسم+فعل+اسم | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

أ – الخبرية المثبتة1.3.4 الاستماع إلى الأسئلة المكونة من أدوات الاستفهام المحددة : من, والاستجابة لها* + 1. الاستماع إلى الأوامر المكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, والاستجابة لها
		2. الاستماع إلى النواهي المكونة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنتَ, أنتِ, والاستجابة لها
		3. الاستماع إلى التحيات والترحيبات والاستجابة لها
 |  |
|  | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف أمه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هي* + 1. طرح الأسئلة شفهيا بأدوات الاستفهام المحددة :من
		2. الإجابة عن الأسئلة شفهيا
		3. إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا
 |  |
|  | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب

(مفرد مذكر ومؤنث)(هو,هي,أنتَ,أنتِ +لا المنفية + المضارع) |  |
| **MINGGU 14****Kumpulan A**18 Mei – 24 Mei 2025**Kumpulan B**19 Mei – 25 Mei 2025 | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة
		4. وصف أمه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هي,  |  |
| **MINGGU 15****Kumpulan A**25 Mei – 31 Mei 2025**Kumpulan B**26 Mei – 1 Jun 2025 | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلادالقوالب :اسم\_فعلاسم+فعل+اسماسم+فعل+اسم+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها

(لا الناهية+المضارع)(فعل الأمر) |  |
| عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف أمه في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة ألصورة عن "في عيد ميلاد)
 |  |
| عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها
 |  |
|  | عيدُ ميلادٍ سعيدٌ | حفلة عيد الميلاد | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف أمه في جمل مترابطة تحريريا
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها (بطاقة عيد ميلاد لأحد أفراد الأسرة)
 |  |
| **MINGGU 16****Kumpulan A**8 Jun – 14 Jun 2025**Kumpulan B**9 Jun – 15 Jun 2025 | ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل وترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا
		7. الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها
 |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, أنتَ, أنتِ أنا* + 1. الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع التكسيرج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, د – أدوات الاستفهام : هله – الظروف : فوق, تحت* + 1. ذكر مواصفات أبيه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **3.1 قراءة** **الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		4. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة

(المفرد والمثنى وجمع التكسير) |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **4.1 كتابة الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات

4.1.4 الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على: أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى وجمع التكسير* + 1. تدوين مواصفات أبيه بقائمة الكلمات
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 17****Kumpulan A**15 Jun – 21 Jun 2025**Kumpulan B**16 Jun – 22 Jun 2025 | ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

 أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث ب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
 |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **2.2 نطق** **التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث2.2.4 ذكر مواصفات أبيه شفهيا بعدد من الكلمات |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد ب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات أبيه بقائمة التراكيب
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 18****Kumpulan A**22 Jun – 28 Jun 2025**Kumpulan B**23 Jun – 29 Jun 2025 | ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالبالقوالب :اسم+ظرف+اسماسم+فعل+اسم+اسم | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

أ – الخبرية المثبتة1.3.4 الاستماع إلى الأسئلة المكونة من أدوات الاستفهام المحددة : هل والاستجابة لها1.3.7 الاستماع إلى التحيات والترحيبات والاستجابة لها |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف الأب شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. طرح الأسئلة شفهيا بأدوات الاستفهام المحددة : هل
		2. الإجابة عن الأسئلة شفهيا
		3. إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا
 |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب
 |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة (تكوين جملة مفيدة من الكلمات)
		4. وصف أبيه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. كتابة الإجابة عن الأسئلة
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 19****Kumpulan A**29 Jun – 5 Julai 2025**Kumpulan B**30 Jun – 6 Julai 2025 | ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالبالقوالب :اسم+فعل+حرف+اسمفعل+اسم+حرف+اسماسم+حرف+اسم+اسمفعل+حرف+اشم+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها

(الضمائر : هو, هي, أنا,نحن)(لا النافية + المضارع)الحرف : في, إلى, مِن) |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف أبيه في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة (الصورة عن"الطالب الناجح")
 |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها
 |  |
| ما أحلى الحياةَ! | يوميات الطالب | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف أبيه في جمل مترابطة تحريريا
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها (مذكرة اليومية)
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 20****Kumpulan A**6 Julai - 12 Julai 2025**Kumpulan B**7 Julai - 13 Julai 2025 | **التقييم \ المراجعة*** التوفيق بين الصور والجملة
* ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة
* تكوين جملا مفيدة من الكلمات أو التراكيب
* تحويل الجمل إلى ما يناسبها
* املأ الفراغ بكلمة مناسبة
* كتابة فقرة واحدة عن الموضوع المختار
 |
| **MINGGU 21****Kumpulan A**13 Julai – 19 Julai 2025**Kumpulan B**14 Julai – 20 Julai 2025 |  |
| **MINGGU 22****Kumpulan A**20 Julai – 26 Julai 2025**Kumpulan B**21 Julai – 27 Julai 2025 | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف**2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل, وترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا
		7. الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها
		8. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, * + 1. الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على :

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, د – أدوات الاستفهام : ماذا, كم, ه – الظروف : أمام, وراء, جانب, بين2.1.6 ذكر مواصفات صديقه شفهيا بعدد من الكلمات |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **3.1 قراءة** **الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب**4.1 كتابة** **الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا
		4. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة

(المضارع : هو, هي, هم)* + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات
		3. الاستخدام التحريري للأفعال المتكونة من :

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, * + 1. الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, * + 1. تدوين مواصفات صديقه بقائمة الكلمات
 |  |
| **MINGGU 23****Kumpulan A**27 Julai – 2 Ogos 2025**Kumpulan B**MINGGU 2328 Julai – 3 Ogos 2025 | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف **2.2 نطق التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

 أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث ب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
		4. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث* + 1. ذكر مواصفات صديقه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب**4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفردب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد* + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات صديقه بقائمة التراكيب
 |  |
| **MINGGU 24****Kumpulan A**3 Ogos – 9 Ogos 2025**Kumpulan B**4 Ogos – 10 Ogos 2025 | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربيةالقوالب :اسم+ظرف+اسماسم+اسم+ظرف+اسم | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

أ – الخبرية المثبتة |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف صديقه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, * + 1. الإجابة عن الأسئلة شفهيا

2.3.7 إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب
 |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة (تكوين الجمل المفيدة من الكلمات)
		4. وصف صديقه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتة4.3.6 كتابة الإجابة عن الأسئلة |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 25****Kumpulan A**10 Ogos – 16 Ogos 2025**Kumpulan B**11 Ogos – 17 Ogos 2025 | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربيةالقوالب :فعل+اسم+اسمفعل+اسم+اسم+ظرف+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها
 |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف صديقه في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة (الصورة عن "مسابقة إختبار الذكاء في القاعة")
		4. إجراء الحوار القصير
		5. عرض التمثيل البسيط
 |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها

(الضمائر – هو, هم)(أداة الاستفهام – من, فيما, هل, أين, ماذا )(لا الناهية + المضارع ) |  |
|  | هيا بالعربية ! | أسبوع اللغة العربية | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف صديقة في جمل مترابطة تحريريا و وصف الصورة عن مسابقة المناظرة بالعربية في القاعة
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها (الهيكال التنظيمي لجمعية اللغة العربية)
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 26****Kumpulan A**17 Ogos – 23 Ogos 2025**Kumpulan B**18 Ogos – 24 Ogos 2025 | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل, الحرف, وترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		7. الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحنب- فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم * + 1. الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على :

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثاب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. الاستخدام الشفهي لحروف الجر : في, على, الباء, إلى مِن, اللام
		2. ذكر مواصفات صديقته شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **3.1 قراءة** **الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		4. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة (أنتَ, أنتِ, أنتم )
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **4.1 كتابة الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات
		3. الاستخدام التحريري للأفعال المتكونة من :

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثاب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحند – أدوات الاستفهام : ما, أين, كم, مَن, هله – الظروف : أمام, وراء, فوق, تحت, جانب, بين* + 1. الاستخدام التحريري لحروف الجر : في, على, الباء, إلى, مِن, اللام
		2. تدوين مواصفات صديقته بقائمة الكلمات
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 27****Kumpulan A**24 Ogos – 30 Ogos 2025**Kumpulan B**25 Ogos – 31 Ogos 2025 | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **2.2 نطق** **التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث2.2.4 ذكر مواصفات صديقته شفهيا بعدد من الكلمات |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد ب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد |  |
| **MINGGU 28****Kumpulan A**31 Ogos – 6 September 2025**Kumpulan B**1 September – 7 September 2025 | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات صديقته بقائمة التراكيب
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 29****Kumpulan A**7 September – 13 September 2025**Kumpulan B**8 September – 14 September 2025 | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهيةالقوالب :اسم+اسم+ظرف+اسمفعل+اسم+اسم+اسم | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

أ – الخبرية المثبتةب- الخبرية المنفية المكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. الاستماع إلى الأسئلة المكونة من أدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, من, هل والاستجابة لها
		2. الاستماع إلى الأوامر المكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم والاستجابة لها
		3. الاستماع إلى النواهي المكونة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم والاستجابة لها
		4. الاستماع إلى التحيات والترحيبات والاستجابة لها
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف صديقته شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. طرح الأسئلة شفهيا بأدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, من, هل
		2. الإجابة عن الأسئلة شفهيا
		3. تقديم الأوامر المتكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		4. تقديم النواهي المتكونة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		5. إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة
		4. وصف صديقته شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. تكوين الأسئلة بأدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, مَن, هل
		2. كتابة الإجابة عن الأسئلة
		3. تقديم الأوامر المكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		4. تقديم النواهيى المكونة من ( لا الناهية + الفعل المضارع ) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 30****Kumpulan A**21 September – 27 September 2025**Kumpulan B**22 September – 28 September 2025 | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهيةالقوالب:اسم+اسم+اسماسم+ظرف+اسماسم+فعل+اسم+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها

( الضمائر : أنتَ, أنتِ, أنتم, هم)لا الناهية + المضارع) |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف صديقته في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة (الصورة عن "في غرفة العلاج مع الطبيب والممرضة" )
		4. إجراء الحوار القصير
		5. عرض التمثيل البسيط
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها
 |  |
|  | ما أملك ؟ | الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف صديقته في جمل مترابطة تحريريا و وصف عن المهن
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها (اللافتة عن المهنة المحبوبة)
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 31****Kumpulan A**28 September – 4 Oktober 2025**Kumpulan B**29 September – 5 Oktober 2025 | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل, الحرف, وترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		7. الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها (بالرسم)
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحنب- فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم * + 1. الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على :

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثاب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحند – أدوات الاستفهام : ما, أين, كم, من, هله – الظروف : أمام, وراء, فوق, تحت, جانب, بين* + 1. الاستخدام الشفهي لحروف الجر : في, على, الباء, إلى مِن, اللام
		2. ذكر مواصفات أخته شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **3.1 قراءة** **الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		4. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة (مفرد مذكر و مؤنث و جمع التكسير)
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **4.1 كتابة الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات
		3. الاستخدام التحريري للأفعال المتكونة من :

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحنب- فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم* + 1. الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثا وجمع التكسيرب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحند – أدوات الاستفهام : ما, أين, كم, مَن, هله – الظروف : أمام, وراء, فوق, تحت, جانب, بين* + 1. الاستخدام التحريري لحروف الجر : في, على, الباء, إلى, مِن, اللام
		2. تدوين مواصفات أخته بقائمة الكلمات
 |  |
| **MINGGU 32****Kumpulan A**5 Oktober - 11 Oktober 2025**Kumpulan B**6 Oktober - 12 Oktober 2025 | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

 أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث ب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **2.2 نطق** **التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث2.2.4 ذكر مواصفات أخته شفهيا بعدد من الكلمات |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد ب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات أخته بقائمة التراكيب
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 33****Kumpulan A**12 Oktober – 18 Oktober 2025**Kumpulan B**13 Oktober – 19 Oktober 2025 | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد القوالب : اسم+اسم+اسماسم+حرف+اسمظرف+اسم+اسماسم+ظرف+اسماسم+اسم+فعل+اسم | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

أ – الخبرية المثبتةب- الخبرية المنفية المكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. الاستماع إلى الأسئلة المكونة من أدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, من, هل والاستجابة لها
		2. الاستماع إلى الأوامر المكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم والاستجابة لها
		3. الاستماع إلى النواهي المكونة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم والاستجابة لها
		4. الاستماع إلى التحيات والترحيبات والاستجابة لها
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف أخته شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. طرح الأسئلة شفهيا بأدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, من, هل
		2. الإجابة عن الأسئلة شفهيا
		3. تقديم الأوامر المتكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		4. تقديم النواهي المتكونة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		5. إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة( بالتراكيب المطروحة)
		4. وصف أخته شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. تكوين الأسئلة بأدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, مَن, هل
		2. كتابة الإجابة عن الأسئلة
		3. تقديم الأوامر المكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		4. تقديم النواهيى المكونة من ( لا الناهية + الفعل المضارع ) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 34****Kumpulan A**19 Oktober – 25 Oktober 2025**Kumpulan B**20 Oktober – 26 Oktober 2025 | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيدالقوالب:اسم+اسم+حرف+اسماسم+اسم+فعل+اسماسم+فعل+اسم+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها

(الضمائر : هو, هي, هم) |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف أخته في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة (الصورة عن " في المحلات التجارية")
		4. إجراء الحوار القصير
		5. عرض التمثيل البسيط
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها
 |  |
|  | هيا نَتَسَوَّقْ ! | الاستعداد ليوم العيد | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف أخته و الصورة (عن" في المحلات التجارية") في جمل مترابطة تحريريا
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها (إعلان التخفيضات)
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **الإجازة لنصف الفترة الثانية (26-31 أغسطس و 1-3 سبتمبر)** |
| **MINGGU 35****Kumpulan A**26 Oktober – 1 November 2025**Kumpulan B**27 Oktober – 2 November 202520230 | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **1.1 الاستماع إلى الكلمات** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. الاستماع إلى الكلمات : الاسم, الفعل, الحرف, وترديدها
		2. الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها
		3. الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها
		4. التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة
		5. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة
		6. الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		7. الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها (بالرسم)
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **2.1 نطق الكلمات** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الكلمات نطقا صحيحا من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحنب- فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم * + 1. الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على :

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثاب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحند – أدوات الاستفهام : ما, أين, كم, من, هله – الظروف : أمام, وراء, فوق, تحت, جانب, بين* + 1. الاستخدام الشفهي لحروف الجر : في, على, الباء, إلى مِن, اللام
		2. ذكر مواصفات أخيه شفهيا بعدد من الكلمات
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **3.1 قراءة** **الكلمات** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:

أ – صفات الحروف و مخارجهاب- الصوامت والصوائت* + 1. قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة الكلمات وبيان معانيها
		3. قراءة الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا
		4. قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **4.1 كتابة الكلمات** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الكلمات نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات
		3. الاستخدام التحريري للأفعال المتكونة من :

أ – الفعل المضارع للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحنب- فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم* + 1. الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:

أ – الأسماء الظاهرة : المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثاب- أسماء الإشارة : هذا, ذلك, هذه, تلكج- الضمائر المنفصلة : هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحند – أدوات الاستفهام : ما, أين, كم, مَن, هله – الظروف : أمام, وراء, فوق, تحت, جانب, بين* + 1. الاستخدام التحريري لحروف الجر : في, على, الباء, إلى, مِن, اللام
		2. تدوين مواصفات أخيه بقائمة الكلمات
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 36****Kumpulan A**2 November – 8 November 2025**Kumpulan B**3 November – 9 November 2025 | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **1.2 الاستماع إلى التراكيب** والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الكلمات المسموعة المتكونة من:

 أ - التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث ب \_ التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. التوفيق بين التراكيب المسموعة وااتراكيب المكتوبة
		2. الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		3. الإستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **2.2 نطق** **التراكيب** نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق التراكيب نطقا صحيحا من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. الاستخدام الشفهي للتراكيب المتكونة من :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر و مؤنث2.2.4 ذكر مواصفات أخيه شفهيا بعدد من الكلمات |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **3.2 قراءة** **التراكيب** قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث :

أ – صفات الحروف ومخارجهاب – الصوامت والصوائت* + 1. قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة
		2. قراءة التراكيب وبيان معانيها
		3. قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية
		4. استخلاص القاعدة العامة ل :

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد ب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **4.2 كتابة** **التراكيب** كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل التراكيب نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب
		3. الاستخدام التحريري للتراكيب مع التركيز على:

أ – التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنثب- التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث* + 1. تكوين التراكيب الإضافية والنعتية
		2. تدوين مواصفات أخيه بقائمة التراكيب
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 37****Kumpulan A**9 November – 15 November 2025**Kumpulan B**10 November – 16November 2025 | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداءالقوالب :اسم+اسم+اسماسم+اسم+ظرف+اسماسم+حرف+اسماسم+ظرف+اسمفعل+اسم+اسمفعل+اسم+حرف+اسماسم+حرف+اسم+اسماسم+اسم+حرف+اسم | **1.3 الاستماع إلى** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب
		2. التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة
		3. إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:

أ – الخبرية المثبتةب- الخبرية المنفية المكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. الاستماع إلى الأسئلة المكونة من أدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, من, هل والاستجابة لها
		2. الاستماع إلى الأوامر المكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم والاستجابة لها
		3. الاستماع إلى النواهي المكونة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم والاستجابة لها
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **2.3 نطق** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف أخيه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة :

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. طرح الأسئلة شفهيا بأدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, من, هل
		2. الإجابة عن الأسئلة شفهيا
		3. تقديم الأوامر المتكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		4. تقديم النواهي المتكونة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		5. إلقاء التحيات والترحيبات شفهيا
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **3.3 قراءة** **الجمل المفيدة المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها
		3. استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **4.3 كتابة** **الجمل المتكونة من أربع كلمات** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الجمل نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل
		3. تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة(من التراكيب)
		4. وصف أخيه شفهيا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:

أ – خبرية مثبتةب- خبرية منفية المتكونة من (لا النافية + الفعل المضارع) للضمائر هو, هي, هم, أنتَ, أنتِ, أنتم, أنا, نحن* + 1. تكوين الأسئلة بأدوات الاستفهام المحددة : ما, أين, كم, مَن, هل
		2. كتابة الإجابة عن الأسئلة
		3. تقديم الأوامر المكونة من فعل الأمر للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
		4. تقديم النواهيى المكونة من ( لا الناهية + الفعل المضارع ) للضمائر أنتَ, أنتِ, أنتم
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 38****Kumpulan A**16 November – 22 November 2025**Kumpulan B**17 November – 23 November 2025 | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء القوالب:اسم+اسم+اسمفعل+اسم+حرف+اسماسم+فعل+اسم+اسم | **1.4 الاستماع** **إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف | * + 1. التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة
		2. الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفقرة الرئيسة منها
		3. الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى نطقا صحيحا واستخدامها شفهيا حسب المواقف | * + 1. نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. وصف أخيه في جمل مترابطة
		3. وصف الصور في جمل مترابطة (الصورة عن "في المطعم")
		4. إجراء الحوار القصير
		5. عرض التمثيل البسيط
 |  |
| **MINGGU 39****Kumpulan A**23 November – 29 November 2025**Kumpulan B**24 November – 30 November 2025 | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **3.4 قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب | * + 1. قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة
		2. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها
		3. قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة منها
 |  |
|  | ما ألذَّ الطعامَ ! | الغداء | **4.4 كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل** على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف | * + 1. نقل الفقرة نقلا صحيحا
		2. تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة
		3. وصف أخيه في جمل مترابطة تحريريا و وصف الصورة عن "في المطعم"
		4. أبداع النصوص البسيطة بمختلف أشكالها (قائمة الأطعمة)
 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **MINGGU 40****Kumpulan A**30 November – 6 Disember 2025**Kumpulan B**31 November – 7 Disember 2025 | **التقييم \ المراجعة**-التوفيق بين الجمل المفيدة والصور- ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة- تكوين الجمل المفيدة من الكلمات - تحويل الجمل إلى ما يناسبها- املاء الفراغات - كتابة عن الموضوع المختار |
| **MINGGU 41****Kumpulan A**7 Disember - 13 Disember 2025**Kumpulan B**8 Disember - 14 Disember 2025 | **امتحان نهاية السنة** |
| **MINGGU 42****Kumpulan A**14 Disember – 20 Disember 2025**Kumpulan B**15 Disember – 21 Disember 2025 | **الإجازة لديفاوالي** |