**PRAKATA**

Alhamdulilllah, Terima kasih kepada rakan-rakan guru dan team sumberpendidikan kerana menyediakan RPT 2025 untuk kegunaan guru-guru di Malaysia.  
Muaturun Percuma… **\*\*DILARANG UNTUK MENGAMBIL SEBARANG BENTUK DAN JENIS KEUNTUNGAN DARIPADA PIHAK KAMI DAN WEB INI SAMA ADA SECARA LANGSUNG ATAU TIDAK LANGSUNG.\*\***

A table with a pile of books

Description automatically generated

**RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN**

**PENDIDIKAN SENI VISUAL TINGKATAN 5**

**2025**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MINGGU | STANDARD KANDUNGAN | STANDARD PEMBELAJARAN | CATATAN |
| MINGGU 1  Kumpulan A  16 Februari – 22 Februari 2025  Kumpulan B  17 Februari – 23 Februari 2025 | **1.1 Persepsi Seni dalam Seni Bina**  **Pemahaman terhadap Seni Bina** | **1.1.1 Menjelaskan jenis seni bina di Malaysia:**  **(i) Rumah Tradisional**  **(ii) Rumah Ibadat**  **(iii) Istana**  **(iv) Kompleks Makam** |  |
| MINGGU 2  Kumpulan A  23 Februari – 1 Mac 2025  Kumpulan B  24 Februari – 2 Mac 2025 | **1.2 Eksplorasi Seni dalam Seni Bina**  **Eksplorasi maklumat daripada pelbagai sumber bagi pengukuhan terhadap Seni Bina** | **1.2.2 Mencirikan seni bina di Malaysia dari aspek:**  **(i) Reka Bentuk**  **(ii) Ragam Hias** |  |
| MINGGU 3  Kumpulan A  2 Mac – 8 Mac 2025  Kumpulan B  3 Mac – 9 Mac 2025 | **1.3 Ekspresi Seni dalam Seni Bina**  **Penzahiran idea dan konsep melalui pelbagai sumber dan teknologi dalam penjanaan tugasan** | **.3.1 Menghasilkan satu model bangunan seni bina di Malaysia** |  |
| MINGGU 4  Kumpulan A  9 Mac – 15 Mac 2025  Kumpulan B  10 Mac – 16 Mac 2025 | **1.4 Apresiasi Seni dalam Seni Bina di Malaysia**  **Penghayatan terhadap hasil karya Seni Bina dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual** | **1.4.1 Mempamerkan model bangunan seni bina**  **1.4.2 Menghayati dan menjelaskan model bangunan seni bina dengan menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **1.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan model bangunan seni bina** |  |
| MINGGU 5  Kumpulan A  16 Mac – 22 Mac 2025  Kumpulan B  17 Mac – 23 Mac 2025 | **2.1 Persepsi Seni dalam Seni Lukisan**  **Pemahaman terhadap konsep Seni Lukisan** | **2.1.2 Menjelaskan seni lukisan Barat mengikut abad pilihan dari aspek:**  **(i) Aliran dan Gaya (ii) Pelukis dan Karya** |  |
| MINGGU 6  Kumpulan A  23 Mac - 29 Mac 2025  Kumpulan B  24 Mac - 30 Mac 2025 | **2.2 Eksplorasi Seni dalam Seni Lukisan**  **Eksplorasi dan aplikasi pengetahuan dalam penghasilan Seni Lukisan** | **2.2.1 Meneroka hasil karya seni lukisan melalui aktiviti lakaran secara kreatif dengan menumpukan aspek:**  **(i) Tema dan Tajuk (ii) Pewujudan Idea** |  |
| MINGGU 7  Kumpulan A  30 Mac - 5 April 2025  Kumpulan B  31 Mac - 6 April 2025 | **2.3 Ekspresi Seni dalam Seni Lukisan**  **Menzahirkan idea dan konsep melalui pelbagai sumber dalam penjanaan tugasan** | **2.3.1 Menghasilkan karya seni lukisan berdasarkan aliran dan gaya mengikut abad pilihan** |  |
| MINGGU 8  Kumpulan A  6 April – 12 April 2025  Kumpulan B  7 April – 13 April 2025 | **2.4 Apresiasi Seni dalam Seni Lukisan**  **Penghayatan terhadap hasil karya Seni Lukisan dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual** | **2.4.1 Mempamerkan hasil karya seni lukisan**  **2.4.2 Menghayati dan menjelaskan hasil karya seni lukisan dengan menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **2.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan karya seni lukisan** |  |
| MINGGU 9  Kumpulan A  13 April – 19 April 2025  Kumpulan B  14 April – 20 April 2025 | **3.1 Persepsi Seni dalam Seni Catan**  Pemahaman terhadap konsep Seni Catan | **3.1.1 Menjelaskan seni catan Barat mengikut abad pilihan dari aspek:**  **-**  **(i) Aliran dan Gaya (ii) Pelukis dan Karya** |  |
| MINGGU 10  Kumpulan A  20 April – 26 April 2025  Kumpulan B  21 April – 27 April 2025 | **3.2 Eksplorasi Seni dalam Seni Catan**  **Eksplorasi dan aplikasi pengetahuan dalam penghasilan Seni Catan** | 3.2.1 Meneroka hasil karya seni catan melalui aktiviti lakaran secara kreatif dengan menumpukan aspek:  (i) Tema dan Tajuk (ii) Pewujudan Idea |  |
| MINGGU 11  Kumpulan A  27 April – 3 Mei 2025  Kumpulan B  28 April – 4 Mei 2025 | **3.3 Ekspresi Seni dalam Seni Catan**  **Menzahirkan idea dan konsep melalui pelbagai sumber dalam penjanaan tugasan** | **3.3.1 Menghasilkan karya seni catan berdasarkan aliran dan gaya mengikut abad pilihan** |  |
| MINGGU 12  Kumpulan A  4 Mei – 10 Mei 2025  Kumpulan B  5 Mei – 11 Mei 2025 | **3.4 Apresiasi Seni dalam Seni Catan**  **Penghayatan terhadap hasil karya Seni Catan dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual** | **3.4.1 Mempamerkan hasil karya seni catan**  **3.4.2 Menghayati dan menjelaskan hasil karya seni catan dengan**  **menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **3.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan karya seni catan** |  |
| MINGGU 13  Kumpulan A  11 Mei – 17 Mei 2025  Kumpulan B  12 Mei – 18 Mei 2025 | **4.1 Persepsi Seni dalam Seni Arca**  **Pemahaman terhadap konsep Seni Arca** | **4.1.1 Menjelaskan seni arca Barat mengikut abad pilihan dari aspek:**  **(i) Aliran dan Gaya**  **(ii) Pengarca dan Karya** |  |
| MINGGU 14  Kumpulan A  18 Mei – 24 Mei 2025  Kumpulan B  19 Mei – 25 Mei 2025 | **4.2 Eksplorasi Seni dalam Seni Arca**  **Eksplorasi dan aplikasi pengetahuan dalam penghasilan Seni Arca** | **4.2.1 Meneroka hasil karya seni arca melalui aktiviti lakaran secara kreatif dengan menumpukan aspek:**  **(i) TemadanTajuk (ii) Pewujudan Idea** |  |
| MINGGU 15  Kumpulan A  25 Mei – 31 Mei 2025  Kumpulan B  26 Mei – 1 Jun 2025 | **4.3 Ekspresi Seni dalam Seni Arca**  **Menzahirkan idea dan konsep melalui pelbagai sumber dalam penjanaan tugasan** | **4.3.1 Menghasilkan karya seni arca berdasarkan aliran dan gaya mengikut abad pilihan** |  |
| MINGGU 16  Kumpulan A  8 Jun – 14 Jun 2025  Kumpulan B  9 Jun – 15 Jun 2025 | **4.4 Apresiasi Seni dalam Seni Arca**  **Penghayatan terhadap hasil karya Seni Arca dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan**  **Pemikiran Seni Visual** | **4.4.1 Mempamerkan hasil karya seni arca**  **4.4.2 Menghayati dan menjelaskan hasil karya seni arca dengan menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **4.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan karya seni arca** |  |
| MINGGU 17  Kumpulan A  15 Jun – 21 Jun 2025  Kumpulan B  16 Jun – 22 Jun 2025 | 5.1 Persepsi Seni dalam Reka Bentuk Industri  Pemahaman terhadap prospek kerjaya pereka bentuk industri. | **5.1.1 Menyatakan prospek dan hala tuju pereka bentuk industri**  **5.1.2 Menjelaskan konsep produk dalam reka bentuk industri dan kepelbagaian model produk** |  |
| MINGGU 18  Kumpulan A  22 Jun – 28 Jun 2025  Kumpulan B  23 Jun – 29 Jun 2025 | **5.2 Eksplorasi Seni dalam Reka Bentuk Industri**  **Eksplorasi dan aplikasi pengetahuan dalam penghasilan model produk dan perincian dalam reka bentuk industri** | **5.2.1 Meneroka hasil produk reka bentuk dengan menumpukan aspek:**  **(i) Kaedah**  **(ii) Proses**  **(iii) Alatan dan bahan** |  |
| MINGGU 19  Kumpulan A  29 Jun – 5 Julai 2025  Kumpulan B  30 Jun – 6 Julai 2025 | 5.3 Ekspresi Seni dalam Reka Bentuk Industri  Penzahiran idea dan konsep melalui pelbagai sumber dan teknologi dalam penjanaan tugasan | **5.3.1 Mereka bentuk produk reka bentuk industri**  **5.3.2 Menghasilkan model produk mengikut skala** |  |
| MINGGU 20  Kumpulan A  6 Julai - 12 Julai 2025  Kumpulan B  7 Julai - 13 Julai 2025 | **5.4 Apresiasi Seni dalam Reka Bentuk Industri**  **Penghayatan terhadap hasil produk reka bentuk industri dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan Pemikiran**  **Seni Visual** | **5.4.1 Mempamerkan model produk reka bentuk industri yang dihasilkan**  **5.4.2 Menghayati dan menjelaskan model produk reka bentuk industri dengan menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **5.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan model produk reka bentuk industri** |  |
| MINGGU 21  Kumpulan A  13 Julai – 19 Julai 2025  Kumpulan B  14 Julai – 20 Julai 2025 |  |  |  |
| MINGGU 22  Kumpulan A  20 Julai – 26 Julai 2025  Kumpulan B  21 Julai – 27 Julai 2025 | **6.1 Persepsi Seni dalam Seni Batik**  **Pemahaman terhadap prinsip Seni Batik** | **6.1.1 Menjelaskan prinsip asas seni batik**  **6.1.2 Mencerakinkan jenis seni batik**  **6.1.3 Mengenal pasti alatan dan bahan seni batik**  **6.1.4 Mengkategorikan motif seni batik**  **6.1.5 Menerangkan proses seni batik** |  |
| MINGGU 23  Kumpulan A  27 Julai – 2 Ogos 2025  Kumpulan B  28 Julai – 3 Ogos 2025 | **6.2 Eksplorasi Seni dalam Seni Batik**  **Eksplorasi dan aplikasi proses Seni Batik bagi pengukuhan pemahaman terhadap prinsip asas Seni Batik** | **6.2.1 Meneroka pelbagai jenis teknik dalam proses penghasilan**  **seni batik.**  **Cadangan Aktiviti: Secara Koperatif**  ** Mengaplikasikan pelbagai jenis teknik dalam** |  |
| MINGGU 24  Kumpulan A  3 Ogos – 9 Ogos 2025  Kumpulan B  4 Ogos – 10 Ogos 2025 | **6.3 Ekspresi Seni dalam Seni Batik**  **Penzahiran idea dan konsep melalui pelbagai sumber dan teknologi dalam penjanaan tugasa** | **6.3.1 Menghasilkan produk seni batik secara kreatif dan inovatif** |  |
| MINGGU 25  Kumpulan A  10 Ogos – 16 Ogos 2025  Kumpulan B  11 Ogos – 17 Ogos 2025 | **6.4 Apresiasi Seni dalam Seni Batik**  **Penghayatan terhadap hasil produk Seni Batik dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual** | **6.4.1 Mempamerkan hasil produk seni batik**  **6.4.2 Menghayati dan menjelaskan produk seni batik dengan**  **menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **6.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan produk**  **seni batik** |  |
| MINGGU 26  Kumpulan A  17 Ogos – 23 Ogos 2025  Kumpulan B  18 Ogos – 24 Ogos 2025 | **7.1 Persepsi Seni dalam**  **Seni Reka Grafik**  **1.3 Pemahaman terhadap**  **Infografik** | **7.1.1 Menjelaskan infografik dari aspek:**  **(i) Definisi**  **(ii) Prinsip dan Elemen (iii) Fungsi**  **(iv) Penjanaan Idea** |  |
| MINGGU 27  Kumpulan A  24 Ogos – 30 Ogos 2025  Kumpulan B  25 Ogos – 31 Ogos 2025 | **7.2 Eksplorasi Seni dalam Seni Reka Grafik**  **Eksplorasi dan aplikasi rekaan Infografik bagi pengukuhan pemahaman terhadap Seni Reka Grafik** | **7.2.1 Meneroka hasil rekaan infografik melalui pelbagai media dan teknik secara kreatif.** |  |
| MINGGU 28  Kumpulan A  31 Ogos – 6 September 2025  Kumpulan B  1 September – 7 September 2025 | **7.3 Ekspresi Seni dalam Seni Reka Grafik**  **Penzahiran idea dan konsep melalui pelbagai sumber dan teknologi dalam penjanaan tugasan** | **.3.1 Menghasilkan rekaan infografik dengan menggunakan imaginasi dan idea secara kreatif dan inovatif** |  |
| MINGGU 29  Kumpulan A  7 September – 13 September 2025  Kumpulan B  8 September – 14 September 2025 | **7.4 Apresiasi Seni dalam Seni Reka Grafik**  **Penghayatan terhadap hasil produk Seni Reka Grafik dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan Pemikiran**  **Seni Visual** | **7.4.1 Mempamerkan hasil rekaan infografik**  **7.4.2 Menghayati dan menjelaskan hasil rekaan infografik dengan menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **7.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan rekaan infografik** |  |
| MINGGU 30  Kumpulan A  21 September – 27 September 2025  Kumpulan B  22 September – 28 September 2025 | **8.1 Persepsi Seni dalam Seni Foto**  **Pemahaman terhadap Manipulasi Imej dan e-Portfolio** | **8.1.1 Menjelaskan definisi manipulasi imej dan e-portfolio**  **8.1.2 Menerangkan teknik asas manipulasi imej dan fungsi e-portfolio dalam Seni Foto**  **8.1.3 Membincangkan kepelbagaian:**  **(i) Teknik asas manipulasi imej**  **(ii) Aplikasi e-portfolio** |  |
| MINGGU 31  Kumpulan A  28 September – 4 Oktober 2025  Kumpulan B  29 September – 5 Oktober 2025 | **8.2 Eksplorasi Seni dalam Seni Foto**  **Eksplorasi dan aplikasi penghasilan Manipulasi Imej dan e-Portfolio bagi pengukuhan pemahaman terhadap Seni Foto** | **8.2.1 Meneroka pelbagai jenis teknik asas manipulasi imej dengan menggunakan perisian dan aplikasi secara kreati** |  |
| MINGGU 32  Kumpulan A  5 Oktober - 11 Oktober 2025  Kumpulan B  6 Oktober - 12 Oktober 2025 | **8.3 Ekspresi Seni dalam Seni Foto**  **Penzahiran idea dan konsep melalui pelbagai sumber dan teknologi dalam penjanaan tugasan** | **8.3.1 Menghasilkan karya seni foto melalui penerokaan manipulasi imej dengan menggunakan imaginasi dan idea secara kreatif dan inovatif** |  |
| MINGGU 33  Kumpulan A  12 Oktober – 18 Oktober 2025  Kumpulan B  13 Oktober – 19 Oktober 2025 | **8.4 Apresiasi Seni dalam Seni Foto**  **Penghayatan terhadap hasil karya Seni Foto dengan menggunakan Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual** | **8.4.1 Mempamerkan hasil karya seni foto menggunakan aplikasi dan portal e-portfolio yang dipilih**  **8.4.2 Menghayati dan menjelaskan hasil karya seni foto dengan menumpukan aspek Bahasa Seni Visual dan Pemikiran Seni Visual**  **8.4.3 Menjelaskan pengalaman sendiri dalam penghasilan karya seni foto** |  |
| MINGGU 34  Kumpulan A  19 Oktober – 25 Oktober 2025  Kumpulan B  20 Oktober – 26 Oktober 2025 |  |  |  |
| MINGGU 35  Kumpulan A  26 Oktober – 1 November 2025  Kumpulan B  27 Oktober – 2 November 2025 |  |  |  |
| MINGGU 36  Kumpulan A  2 November – 8 November 2025  Kumpulan B  3 November – 9 November 2025 |  |  |  |
| MINGGU 37  Kumpulan A  9 November – 15 November 2025  Kumpulan B  10 November – 16November 2025 |  |  |  |
| MINGGU 38  Kumpulan A  16 November – 22 November 2025  Kumpulan B  17 November – 23 November 2025 |  |  |  |
| MINGGU 39  Kumpulan A  23 November – 29 November 2025  Kumpulan B  24 November – 30 November 2025 |  |  |  |
| MINGGU 40  Kumpulan A  30 November – 6 Disember 2025  Kumpulan B  31 November – 7 Disember 2025 |  |  |  |
| MINGGU 41  Kumpulan A  7 Disember - 13 Disember 2025  Kumpulan B  8 Disember - 14 Disember 2025 |  |  |  |