**PRAKATA**

Alhamdulilllah, Terima kasih kepada rakan-rakan guru dan team sumberpendidikan kerana menyediakan RPT 2025 untuk kegunaan guru-guru di Malaysia.
Muaturun Percuma… **\*\*DILARANG UNTUK MENGAMBIL SEBARANG BENTUK DAN JENIS KEUNTUNGAN DARIPADA PIHAK KAMI DAN WEB INI SAMA ADA SECARA LANGSUNG ATAU TIDAK LANGSUNG.\*\***



**RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN 2025**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MINGGU | STANDARD KANDUNGAN  | STANDARD PEMBELAJARAN | CATATAN |
| **MINGGU 1****Kumpulan A**16 Februari – 22 Februari 2025**Kumpulan B**17 Februari – 23 Februari 2025 | 1.1 Bernyanyi Secara Ensembel | 1.1.1 Bernyanyi lagu dua lapisan suara dengan: (i) pic yang betul.(ii) dinamikyangbetul. (iii) tempo yang betul. |  |
| **MINGGU 2****Kumpulan A**23 Februari – 1 Mac 2025**Kumpulan B**24 Februari – 2 Mac 2025 |  | 1.1.2 Bernyanyi dengan teknik yang betul: (i) pernafasan.(ii) artikulasi. |  |
| **MINGGU 3****Kumpulan A**2 Mac – 8 Mac 2025**Kumpulan B**3 Mac – 9 Mac 2025 |  | 1.1.3 Membuat persembahan ensembel nyanyian dengan mengaplikasikan pengetahuan dan kemahiran muzik. |  |
| **MINGGU 4****Kumpulan A**9 Mac – 15 Mac 2025**Kumpulan B**10 Mac – 16 Mac 2025 |  | 1.1.3 Membuat persembahan ensembel nyanyian dengan mengaplikasikan pengetahuan dan kemahiran muzik. |  |
| **MINGGU 5****Kumpulan A**16 Mac – 22 Mac 2025**Kumpulan B**17 Mac – 23 Mac 2025 |  | 1.1.4 Mengamalkan etika persembahan dan nilai murni dalam persembahan ensembel nyanyian:(i) sebelum, semasa dan selepas latihan.(ii) sebelum, semasa dan selepaspersembahan. |  |
| **MINGGU 6**Kumpulan A23 Mac - 29 Mac 2025Kumpulan B24 Mac - 30 Mac 2025 | 2.1 Bermain Alat Muzik Secara Ensembel  | 2.1.1 Memainkan alat muzik berdasarkan skor dengan:(i) pic yang betul.(ii) ton yang sesuai. |  |
| **MINGGU 7****Kumpulan A**30 Mac - 5 April 2025**Kumpulan B**31 Mac - 6 April 2025 |  | 2.1.1 Memainkan alat muzik berdasarkan skor dengan:(iii) irama yang betul.(iv) tempo yang betul. |  |
| **MINGGU 8****Kumpulan A**6 April – 12 April 2025**Kumpulan B**7 April – 13 April 2025 |  | 2.1.2 Memainkan alat muzik secara ensembel dengan teknik yang betul. |  |
| **MINGGU 9****Kumpulan A**13 April – 19 April 2025**Kumpulan B**14 April – 20 April 2025 |  | 2.1.3 Memainkan alat muzik secara ensembel dengan mengaplikasikan dinamik yang sesuai berdasarkan skor. |  |
| **MINGGU 10****Kumpulan A**20 April – 26 April 2025**Kumpulan B**21 April – 27 April 2025 |  | 2.1.4 Membuat persembahan ensembel alat muzik dengan mengaplikasikan pengetahuan dan kemahiran muzik. |  |
| **MINGGU 11****Kumpulan A**27 April – 3 Mei 2025**Kumpulan B**28 April – 4 Mei 2025 |  | 2.1.4 Membuat persembahan ensembel alat muzik dengan mengaplikasikan pengetahuan dan kemahiran muzik. |  |
| **MINGGU 12****Kumpulan A**4 Mei – 10 Mei 2025**Kumpulan B**5 Mei – 11 Mei 2025 |  | 2.1.5 Mengamalkan etika persembahan dan nilai murni dalam ensembel alat muzik.(i) Sebelum, semasa dan selepas latihan. (ii) Sebelum,semasadanselepaspersembahan. |  |
| **MINGGU 13****Kumpulan A**11 Mei – 17 Mei 2025**Kumpulan B**12 Mei – 18 Mei 2025 | 3.1 Asas Notasi Muzik | 3.1.1 Membaca dan menulis not serta tanda rehat:(i) krocet bertitik.(ii) kuaver. |  |
| **MINGGU 14****Kumpulan A**18 Mei – 24 Mei 2025**Kumpulan B**19 Mei – 25 Mei 2025 |  | 3.1.1 Membaca dan menulis not serta tanda rehat:(iii) minim bertitik.(iv) semikuaver.(v) kuaverbertitik. |  |
| **MINGGU 15****Kumpulan A**25 Mei – 31 Mei 2025**Kumpulan B**26 Mei – 1 Jun 2025 |  | 3.1.2 Memahami, menulis dan menerangkan maksud meter: |  |
| **MINGGU 16****Kumpulan A**8 Jun – 14 Jun 2025**Kumpulan B**9 Jun – 15 Jun 2025 |  | 3.1.3 Memahami, menulis dan menerangkan maksud terminologi dan simbol muzik:akhiran1,2akhiran1,2tanda ulangantanda penamattie |  |
| **MINGGU 17****Kumpulan A**15 Jun – 21 Jun 2025**Kumpulan B**16 Jun – 22 Jun 2025 |  | 3.1.3 Memahami, menulis dan menerangkan maksud terminologi dan simbol muzik:(vi) slur(vii) Crescendo(viii) Decrescendo(ix) Lento |  |
| **MINGGU 18****Kumpulan A**22 Jun – 28 Jun 2025**Kumpulan B**23 Jun – 29 Jun 2025 |  | 3.1.3 Memahami, menulis dan menerangkan maksud terminologi dan simbol muzik:(x) Da Capo (D.C)(xi) Dal Segno (D.S)(xii) Segno(xiii)  *Coda*(xiv)  *Fermata* |  |
| **MINGGU 19****Kumpulan A**29 Jun – 5 Julai 2025**Kumpulan B**30 Jun – 6 Julai 2025 |  | 3.1.4 Membaca dan menulis not dalam klef bes sehingga 2 garisan leger. |  |
| **MINGGU 20****Kumpulan A**6 Julai - 12 Julai 2025**Kumpulan B**7 Julai - 13 Julai 2025 |  | 3.1.5 Menulis dan menganalisis skel dalam klef trebel secara menaik dan menurun dalam:(i) D major (1 oktaf).(ii) Bbmajor(1oktaf).(iii) B minor harmonik (1 oktaf).(iv) G minor harmonik (1 oktaf).(v) Cpentatonik(1oktaf). |  |
| **MINGGU 21****Kumpulan A**13 Julai – 19 Julai 2025**Kumpulan B**14 Julai – 20 Julai 2025 |  |  |  |
| **MINGGU 22****Kumpulan A**20 Julai – 26 Julai 2025**Kumpulan B**21 Julai – 27 Julai 2025 |  | 3.1.6 Mengenal pasti dan membezakan skel major dan minor. |  |
| **MINGGU 23****Kumpulan A**27 Julai – 2 Ogos 2025**Kumpulan B**28 Julai – 3 Ogos 2025 |  |  |  |
| **MINGGU 24****Kumpulan A**3 Ogos – 9 Ogos 2025**Kumpulan B**4 Ogos – 10 Ogos 2025 |  | 3.1.7 Menulis kord primer dalam klef trebel pada kedudukan perdu bagi nada:(i) D major. (ii) Bb major. (iii) B minor. (iv) G minor. |  |
| **MINGGU 25****Kumpulan A**10 Ogos – 16 Ogos 2025**Kumpulan B**11 Ogos – 17 Ogos 2025 |  | 3.1.8 Mengenal pasti dan membezakan kord major dan kord minor. |  |
| **MINGGU 26****Kumpulan A**17 Ogos – 23 Ogos 2025**Kumpulan B**18 Ogos – 24 Ogos 2025 |  | 3.1.9 Mengaplikasikan kemahiran membaca dan menulis notasi dalam aktiviti muzik. |  |
| **MINGGU 27****Kumpulan A**24 Ogos – 30 Ogos 2025**Kumpulan B**25 Ogos – 31 Ogos 2025 | 4.1 Pengkaryaan Muzik | 4..1.1 Mencipta melodi mudah dalam nada major menggunakan:(i) meter(ii) not semibrif, minim, minim bertitik, krocet bertitik, krocet, kuaver bertitik dan semi kuaver serta tanda rehat. |  |
| **MINGGU 28****Kumpulan A**31 Ogos – 6 September 2025**Kumpulan B**1 September – 7 September 2025 |  | 4..1.1 Mencipta melodi mudah dalam nada major menggunakan:(i) meter(ii) not semibrif, minim, minim bertitik, krocet bertitik, krocet, kuaver bertitik dan semi kuaver serta tanda rehat. |  |
| **MINGGU 29****Kumpulan A**7 September – 13 September 2025**Kumpulan B**8 September – 14 September 2025 |  |  |  |
| **MINGGU 30****Kumpulan A**21 September – 27 September 2025**Kumpulan B**22 September – 28 September 2025 |  | 4..1.1 Mencipta melodi mudah dalam nada major menggunakan:(i) meter(ii) not semibrif, minim, minim bertitik, krocet bertitik, krocet, kuaver bertitik dan semi kuaver serta tanda rehat. |  |
| **MINGGU 31****Kumpulan A**28 September – 4 Oktober 2025**Kumpulan B**29 September – 5 Oktober 2025 |  | 4.1.2 Mempersembahkan hasil ciptaan. |  |
| **MINGGU 32****Kumpulan A**5 Oktober - 11 Oktober 2025**Kumpulan B**6 Oktober - 12 Oktober 2025 |  | 4.1.3 Mengamalkan nilai murni dalam penghasilan karya. |  |
| **MINGGU 33****Kumpulan A**12 Oktober – 18 Oktober 2025**Kumpulan B**13 Oktober – 19 Oktober 2025 | 5.1 Penghayatan Pelbagai Genre Muzik | 5.1.1 Menganalisis dan memberi pendapat tentang muzik Asia Tenggara yang didengar atau ditonton meliputi aspek asas berikut:(i) genre muzik.(ii) latar belakang muzik. |  |
| **MINGGU 34****Kumpulan A**19 Oktober – 25 Oktober 2025**Kumpulan B**20 Oktober – 26 Oktober 2025 |  | 5.1.1 Menganalisis dan memberi pendapat tentang muzik Asia Tenggara yang didengar atau ditonton meliputi aspek asas berikut:(iii) alat muzik.(iv) fungsi muzik |  |
| **MINGGU 35****Kumpulan A**26 Oktober – 1 November 2025**Kumpulan B**27 Oktober – 2 November 2025 |  | 5.1.1 Menganalisis dan memberi pendapat tentang muzik Asia Tenggara yang didengar atau ditonton meliputi aspek asas berikut:(v) bentukmuzik.(vi) cara persembahan. |  |
| **MINGGU 36****Kumpulan A**2 November – 8 November 2025**Kumpulan B**3 November – 9 November 2025 |  | 5.1.2 Membentangkan dapatan analisis muzik Asia T enggara. |  |
| **MINGGU 37****Kumpulan A**9 November – 15 November 2025**Kumpulan B**10 November – 16November 2025 |  | 5.1.2 Membentangkan dapatan analisis muzik Asia T enggara. |  |
| **MINGGU 38****Kumpulan A**16 November – 22 November 2025**Kumpulan B**17 November – 23 November 2025 |  | 5.1.2 Membentangkan dapatan analisis muzik Asia T enggara. |  |
| **MINGGU 39****Kumpulan A**23 November – 29 November 2025**Kumpulan B**24 November – 30 November 2025 |  |  |  |
| **MINGGU 40****Kumpulan A**30 November – 6 Disember 2025**Kumpulan B**31 November – 7 Disember 2025 |  |  |  |
| **MINGGU 41****Kumpulan A**7 Disember - 13 Disember 2025**Kumpulan B**8 Disember - 14 Disember 2025 |  |  |  |
| **MINGGU 42****Kumpulan A**14 Disember – 20 Disember 2025**Kumpulan B**15 Disember – 21 Disember 2025 |  |  |  |